

LINEUP

2026.1 → 2026.5

三鷹の森ジブリ美術館ライブラリー 20周年記念映画祭

Ghibli Museum Library 20th Anniversary Film Festival



©Société Radio-Canada

選りすぐりの名作アニメーション
がスクリーンに復活

高畑勲監督・宮崎駿監督がおすすめする作品を中心に、世界の優れたアニメーションをジブリ美術館がセレクトし紹介してきた“三鷹の森ジブリ美術館ライブラリー”。活動20周年を記念して、宮崎駿監督が「アニメーターをやるやつは見ておくべき」と語る『バッタ君町に行く』など、35ミリフィルム上映を含む厳選の4プログラムを特別上映！

2026年1月16日(金)～1月29日(木)開催

主催：三鷹の森ジブリ美術館

〈上映予定作品〉バッタ君町に行く／フレデリック・バックの映画／キリクと魔女／しづ

ギャガ 40周年記念特集上映

SPECIAL SCREENINGS: GAGA 40TH ANNIVERSARY



©Images courtesy of Park Circus/Pathe

40年の歴史が詰まった作品群から18本を厳選！

映画祭受賞作からエンターテインメント、アニメーション、ドキュメンタリーなど世界中の様々なジャンルの映画を紹介してきた映画配給会社ギャガの40周年を記念して、35ミリフィルム作品を中心に厳選した18本を特集上映。ジム・キャリー主演の傑作コメディ『マスク』、ギャガ史上最高興行収入を誇る感動大作『グリーンマイル』、『ぼのぼの』、『オール・アバウト・マイ・マザー』他。

2026年1月30日(金)～
2月19日(木)開催

配給：ギャガ

第33回フランス映画祭 2026

33RD FRENCH FILM FESTIVAL 2026

2026年3月19日(木)～
3月22日(日)開催

主催：ユニフランス

※チケット購入方法は、フランス映画祭公式サイトをご確認ください。

渋谷で体感する、
フランス映画のいま

3月19日(木)から4日間、国内最大級のフランス映画の祭典「フランス映画祭」を開催。33回目を迎える今年は、開催地を横浜から渋谷へ移し、新たな扉を開きます。最新のフランス映画の上映や、監督・俳優の来日なども予定。若者文化とエンターテインメントの中心地である渋谷で、五感で楽しめるフランス映画を通して、多様な文化と新たな価値観・感性に出会う体験を創り出します。

Bunkamura
Challenge

Bunkamuraル・シネマは渋谷駅前・東映プラザ内に移転し営業しております。Bunkamuraはオーチャードホールを除き長期休館中です。

通常料金

一般	シニア(60歳以上)	障がい者手帳をお持ちの方 及び介助者(1名)の方
¥2,000	¥1,300	¥1,000

ル・シネマ学割

大学・専門学生	小・中学生、高校生
平日 ¥1,200	いつでも ¥1,000
土日祝 ¥1,500	

サービスデー

毎月1日	毎週火曜日	毎週木曜日
毎週日曜夜の最終回		
¥1,200	オンラインチケット ¥1,200	

ご購入は、
オンラインチケット
MY Bunkamuraから
(登録・年会費無料)



※特別興行の場合は料金設定が異なり、
各種割引は対象外です。
※料金はすべて税込価格です。



LES DEUX MAGOTS PARIS petit café

小さなスタンドカフェ「ドゥ マゴ パリ ピチ カフェ」が各階ロビーにて営業中。名物タルトタタンや季節のメニューなど、映画とともにお楽しみください。

Instagram @lesdeuxmagotstokyo

アクセス



Webサイト www.bunkamura.co.jp
X [@BunkamuraCinema](https://twitter.com/BunkamuraCinema)

Bunkamura ル・シネマ

渋谷東映プラザ 7F & 9F

(IF: チケットカウンター)

TEL. 050-6875-5280

●JR線、東京メトロ銀座線、京王井の頭線

「渋谷駅」宮益坂口を出て宮益坂下交差点の角

●東急東横線・田園都市線、東京メトロ半蔵門線・副都心線「渋谷駅」B2出口を出てすぐ

Facebook Bunkamuraル・シネマ
Instagram @bunkamura_lecinema

Bunkamuraを支えるオフィシャルサプライヤー

OMRON in 広島 KIRIN 大和証券グループ ENE ② 東急グループ

BUNKAMURA

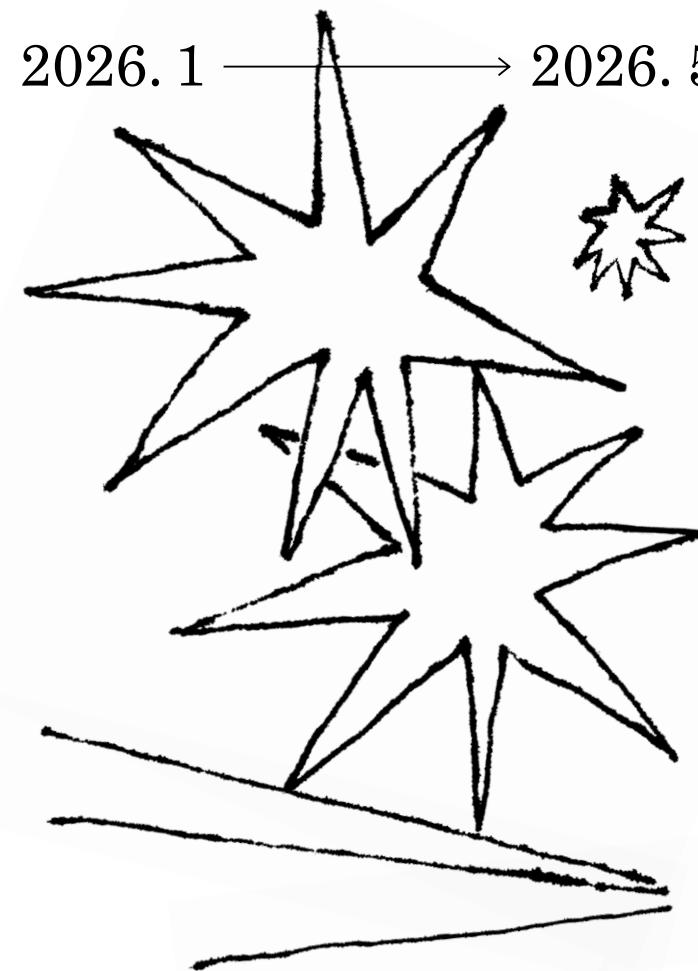
LE

CINÉMA

SHIBUYA MIYASHITA

LINEUP

2026.1 → 2026.5



美しい時代へ——東急グループ

BUNKAMURA LE CINÉMA

CROSSING 心の交差点

CROSSING



2026年1月9日(金)ロードショー

監督: レヴァン・アキン
出演: ムジア・アラブリ、ルーカス・カンカヴァ、デニズ・ドゥマンリ
2024年/スウェーデン、デンマーク、フランス、トルコ、
ジョージア/106分
配給: ミモザフィルムズ

© 2023 French Quarter Film AB. All Rights Reserved

PG12

イスタンブールで紡がれる、
過去と未来をつなぐ心の旅
ジョージアに暮らす元教師のリアは、
行方不明になったトランジンジャーの姪テクラを探すため、青年アチとともにイスタンブールへと旅立つ。し
かし足取りはなかなかつかめず、二人はトランジンジャーの弁護士エ
ヴリムの助けを借りることに——。
異国の街を舞台に、言葉も世代も文
化的背景も異なる人々が、すれ違い
ながらも分かり合おうと寄り添う姿
に深い余韻を残すロードムービー。

ヨアキム・トリアー オスロ三部作

JOACHIM TRIER: THE OSLO TRILOGY



© Motlys AS / Norway

記憶に棲みつく、
愛と孤独の“オスロ三部作”
オスカー最有力監督ヨアキム・ト
リアーの初期傑作群であり、オスロの
街を舞台に愛と孤独を描いた日本初
劇場公開を含む「オスロ三部作」を、
新作『センチメンタル・バリュー』
ロードショーを前に一挙上映! 記憶
やアイデンティティの揺らぎ、現代
の痛みや人生の選択を、独自の表現
で探求してきた稀有な作家性が浮か
び上がる。

2026年2月13日(金)より特別上映

提供: JAIHO 配給: グッチーズ・フリースクール
配給: ギャガ(「わたしは最悪。」)

〈上映予定作品〉

リプライズ/オスロ、8月31日/わたしは最悪。

センチメンタル・バリュー

AFFEKSJONSVERDI



© 2023 MER FILM / EYE EYE PICTURES / LUMEN /
AFS / ZENITROPA SWEDEN / KOMPFLIEN FILM /
BRITISH BROADCASTING CORPORATION / ARTE /
FRANCINE CINEMA / FILM VAST / OSLO FILM FUND /
MIDDEBOEDT ZEFER / ZDF / ARTE

カンヌで圧巻の拍手喝采!
ヨアキム・トリアー監督最新作
俳優として活躍するノーラと、家族
と穏やかに暮らす妹アグネスのもとへ、幼い頃に家庭を捨てた映画監督
の父が新作の主演にノーラを起用した
といふ現れる。拒絶するノーラだった
が、その後の代役に若手スターを抜
擢、さらに思い出の実家で撮影され
ることを知り、再び抑えきれない感情
が芽生えていく…。あまりに不器用
でこじれた父娘がたどり着く結末に、
世界が唸った家族ドラマの到着点。

2026年2月20日(金)

ロードショー

監督: ヨアキム・トリアー
出演: レナーテ・レインズヴェ、ステラン・スカルスガル
2025年/ノルウェー/133分
配給: ギャガ NOROSHI A GAGA LABEL

SHIBUYA MIYASHITA

しあわせな選択

NO OTHER CHOICE



© 2005 CJ ENM Co., Ltd. MOHO FILM
ALL RIGHTS RESERVED

第83回ゴールデングローブ賞
作品賞含む3部門ノミネート!

『別れる決心』でカンヌ国際映画祭
監督賞を受賞した韓国の巨匠パク・
チャヌク×「イカゲーム」のイ・ビョン
ホン×「愛の不時着」のソン・イェジン、
そして『パラサイト 半地下の家
族』のCJ ENMスタジオが世界に放
つ最高のエンターテインメント! 突然
の解雇で人生が一変したサラリーマ
ンをアイロニーとブラックユーモアを
交えスリリングに描く、家族を巻き込
む命がけの“就活サバイバル”!

2026年3月6日(金)ロードショー

監督: パク・チャヌク
出演: イ・ビョンホン、ソン・イェジン
2025年/韓国/139分
配給: キノフィルムズ

PG12

ジョン・クランコ バレエの革命児

JOHN CRANKO



© 2023 Zeitprung Pictures GmbH

“奇跡”を起こした
天才振付家の素顔

ドイツ地方都市の小さなカンパニーを世界トップレベルに引き上げ、“シュツットガルト・バレエの奇跡”と言われた天才振付家ジョン・クランコ。代表作『オネーゼン』は世界3大バレエ団の英國ロイヤル・パリ・オペラ座など、世界中で上演されている。その傑作の誕生秘話と、成功の絶頂で若き死を遂げた彼の半生と素顔が、スター・ダンサーたちによる美しい踊りで彩られ、描かれる。

2026年3月13日(金)ロードショー

監督: ヨアヒム・A・ラング
出演: サム・ライリー、フリーデマン・フォーゲル
2024年/ドイツ/138分
配給: アットエンターテインメント

そして彼女たちは

JEUNES MÈRES



© 1997 Les Filmes du Fauve - Archipel 35 - The Rambouillet Foundation
Photo: Christine Penno

カンヌ2度目の脚本賞!
名匠・ダルデンヌ兄弟初の群像劇。

若くして妊娠した女性を支援する施設に暮らす、5人の少女。彼女たちは頼る人を持たず、様々な問題を抱えている。望まぬ妊娠に戸惑い、悩み、なるべき家族像を見いだせないまま、母になる少女たち。それでも、時に誰かに寄り添われながら、自分の歩むべき道を見つけ出していく……。ダルデンヌ兄弟が自身の新境地ともいえる群像劇に挑んだ。アカデミー賞国際長編映画賞ベルギー代表作品。

2026年3月27日(金)ロードショー

監督: ジャン=ピエール・メルヴィル
出演: アラン・ドロン、ナタリー・ドロン
1967年/フランス、イタリア/105分
配給: アルファズベット

LINEUP

2026.1 → 2026.5

これって生きてる?

IS THIS THING ON?



© 2005 Searchlight Pictures. All Rights Reserved

米映画界を牽引する
プラッドリー・クーパー監督最新作
順調な関係だったアレックスとテス。
中年にさしかかり、置き去りにして
きた夢が二人の結婚生活を終わりに向かわせる。失意の中、アレックスはふと訪れたNYのコメディクラブで舞台に立ち、夫婦の赤裸々な関係を“笑い”に変えていく。その先にあつた思いがけない人生とは…。2度アカデミー賞ノミネートのプラッドリー・クーパー監督が、多大な敬意を集め俳優陣と贈る、最高の人間ドラマ。

2026年4月17日(金)ロードショー

監督: プラッドリー・クーパー
出演: ウィル・アーネット、ローラ・ダーン
2025年/アメリカ/120分
配給: ウォルト・ディズニー・ジャパン

サムライ 4Kレストア

LE SAMOURAÏ



© 1967 Production Film - C.G.C. - T.O.P
/ Editions Boni Châtel

フレンチ・ノワールの金字塔が
4Kで美しく蘇る

ヌーヴェルヴァーグの先駆者と称された名匠ジャン=ピエール・メルヴィルが、アラン・ドロンを主演に迎え、孤独な殺し屋の生を描く。中折れ帽とトレンチコートに身を包み、沈黙の中で己の流儀を貫く男を演じたドロンは本作で新境地を切り拓いた。研ぎ澄まされた静寂、冷たく青い映像美、クールなジャズ。北野武、ジャームッシュ、ジョニー・トーなど多くの映画作家に影響を与えた不朽の名作。

2026年4月24日(金)ロードショー

監督: ジャン=ピエール・メルヴィル
出演: アラン・ドロン、ナタリー・ドロン
1967年/フランス、イタリア/105分
配給: アルファズベット

Drunken Noodles (原題)

DRUNKEN NOODLES



© 2025 Lacio Castro Inc.

第78回カンヌ国際映画祭
「ACID」部門出品

美大生アドナンは夏の間、ブルックリンのギャラリーでインターンを始め、かつて出会った刺繡アーティストの作品と再会する。2つの夏にわたる思いがけない出会いと別れ、そして芸術的で刺激的な体験によって、彼の日常の輪郭は静かに揺らいでいく…。アルゼンチン出身でニューヨークを拠点に活躍する映画監督兼ファッショングルーヴィー、ルシオ・カストロが監督・脚本を手がけた。