NTT東日本 × Bunkamura スペシャルプログラム

芸術監督の仕事の美学

――人が集う、その魅力――

NTT 東日本が配信している ICT や働き方改革を推進する
ビジネスユーザー向けのオンラインセミナー。
今回は Bunkamura とのコラボレーションでお届けする
スペシャルプログラムとして、日本バレエ界を代表するトップ・ダンサー、
振付家、演出家で K バレエ カンパニーおよび
Bunkamura オーチャードホールの芸術監督である
熊川哲也さんにご登場いただきます。


©Daisuke Hayata

スペシャルゲスト

熊川哲也

世界を舞台に活躍してきた熊川氏がその成功の秘訣、プロフェッショナルとして、また、組織をまとめるリーダーとして大切にしていること、ビジネスや人生にも通じる仕事の流儀や美学について語ります。

熊川氏は 10 歳でバレエを始め、東洋人として初めて英国ロイヤル・バレエ団の最高位であるプリンシパルに。その活躍は世界的にも高く評価されています。
一方で、99 年には自身が主宰する K バレエ カンパニーを設立し、年間 50 以上の公演を成功させ、10 万人以上の観客動員を誇るなど、実業家としても手腕を発揮。後進の育成にも力を注ぎ、日本バレエ界の未来を見据えた活動を続けています。

世界で活躍する熊川氏の話は、ビジネスリーダーにとって実りある内容となりますので、ぜひご視聴ください。

本プログラムは 3 月 16 日公開予定です。


©Toshiaki Nozawa

PROFILE 熊川哲也 *Tetsuya Kumakawa*

1987 年、英国ロイヤル・バレエ学校に入学。89 年、ローザンヌ国際バレエ・コンクールで日本人初のゴールド・メダルを受賞。同年、東洋人として初めて英国ロイヤル・バレエ団に入団し、同団史上最年少でソリストに昇格。93 年、プリンシパルに任命された。98 年に英国ロイヤル・バレエ団を退団し、99 年、K バレエ カンパニーを創立。芸術監督を務め、これまでに、自身の演出・再振付による 10 作の古典全幕と、2 作のオリジナル作品を発表している。2013 年、紫綬褒章受章。2012 年 1 月より、Bunkamura オーチャードホール芸術監督に就任。12 年 2 月、芸術監督就任記念『シンデレラ』世界初演をはじめ、14 年「オーチャードホール 25 周年ガラ」、15 年「オーチャード・バレエ・ガラ～ JAPANESE DANCERS ～」で総合監修を務めるなど、豊かな時間を提供する絶対の場としての劇場作りに尽力している。

詳細はこちらから

NTT東日本　セミナー　検索　https://www.ntt-east.co.jp/business/event/

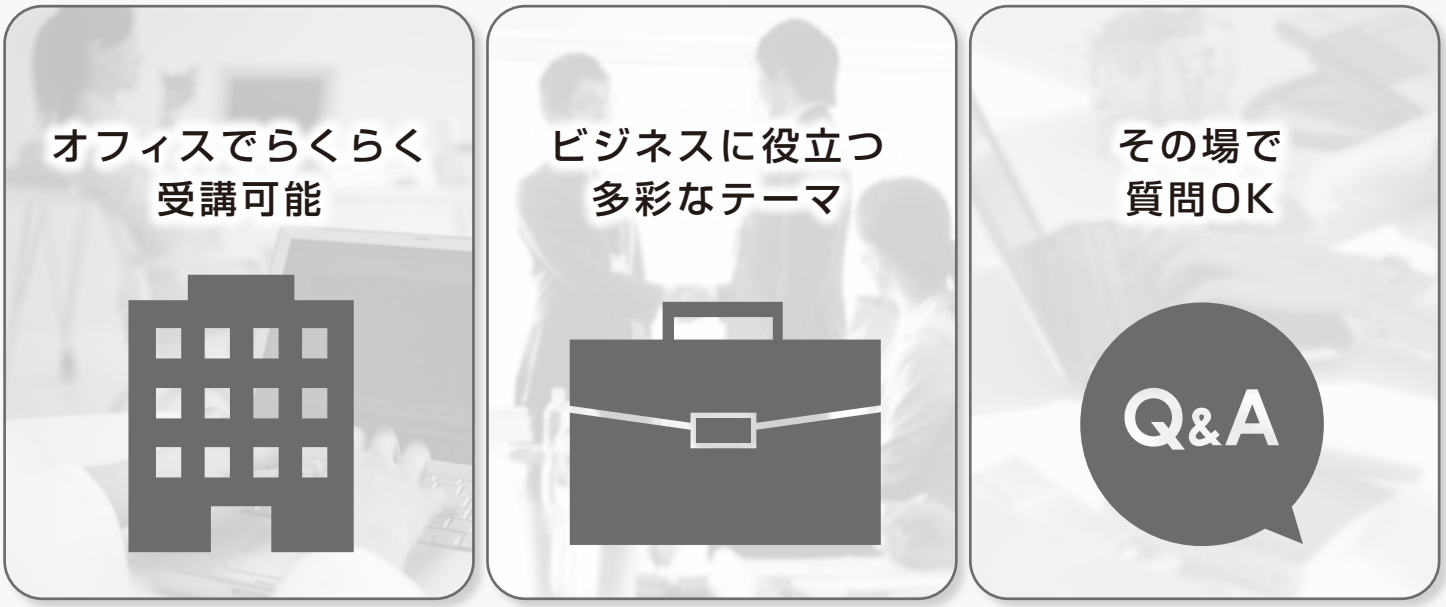
その他にもビジネスに役立つ様々なコンテンツをご用意しています。詳細は裏面をご確認ください。

NTT 東日本

気軽に受けて、しっかり学べる

参加無料 オンラインセミナー

「NTT東日本 オンラインセミナー」は、
“情報セキュリティ対策”“ICTを活用した働き方改革”を主要テーマに、
オンライン（インターネット上）にて受講いただける無料のビジネスセミナーです。



オンラインセミナー概要

- 事前申込制（各回の定員あり）
- 参加費無料
- 平日毎日開催

セミナー参加者の声



自席でセミナーに参加できるから、
セミナー会場まで
わざわざ移動する必要がなく
かなり気に入っています!
（運輸・通信業）

セミナーでの疑問は
その場ですぐに講師に
質問ができるので、
理解がより深まりました。
（卸売・小売業）

離職率が高く悩んでいましたが、
働き方改革による具体的な解決方法を他社事例も交えて教えてくれたので、すぐに実践できそうです。
（製造業）

情報セキュリティ対策は十分に
やっているつもりでしたが、
まだまだ足りていないことが
わかりました。
（不動産業）

様々な講師がいろいろなテーマで
セミナーをやっているので、
ついつい毎日サイトを
チェックしてしまいます。
（サービス業）

最新情報を入手するために
利用しています。専門家が
わかりやすく解説してくれるので、
とても参考になります。
（教育）

［ セミナーに関する詳しい情報、受講のお申込みはこちら ］

NTT東日本　セミナー　検索

https://www.ntt-east.co.jp/business/event/