

1960s

## アームチェア JH50

1962 オーク、革 ヨハネス・ハンセン社

## Armchair JH50

1962 Oak, leather Johannes Hansen

Photo by Yukinori Otsuka



## イージーチェア JH703

1965 オーク、スチール、布 ヨハネス・ハンセン社

《イージーチェア JH517》の延長線上にあるデザイン。熟練工を擁し多くの名作を生んできたヨハネス・ハンセン社が、このようにインダストリアルな趣の作品を発表したところに意外性がある。職人の高齢化や良材の減少により、デンマーク家具全体の勢いに陰りが見え始めた時期でもあった。

## Easy Chair JH703

1965 Oak, steel, fabric Johannes Hansen

This design builds on that of *Easy Chair JH517*. It was a surprise when Johannes Hansen, known for its skilled craftsmen and many iconic products, introduced a design with such an industrial look. This was also a time when the aging of artisans and a decline in quality materials were causing the Danish furniture industry as a whole to lose momentum.

Photo by Yukinori Otsuka





## ウイングバックチェア AP65

1965 ビーチ、布 APストーレン社

## Wingback Chair AP65

1965 Beech, fabric AP Stolen

Photo by Shoichi Maruyama



## チェア CH47

1965 オーク、ペーパーコード カール・ハンセン&サン社

## Chair CH47

1965 Oak, papercord Carl Hansen & Søn



## ロッキングチェア CH45

1965 塗装木材、ペーパーコード カール・ハンセン&サン社

## Rocking Chair CH45

1965 Painted wood, papercord Carl Hansen & Søn



## フットスツール CH53

1966 オーク、ペーパーコード カール・ハンセン&サン社

## Footstool CH53

1966 Oak, papercord Carl Hansen & Søn



Photo by Yukinori Otsuka



