

レオ・レオーニの 絵本づくり展

2025年7月5日（土）－8月27日（水）※7月24日（木）休館
ヒカリエホール [渋谷ヒカリエ9F]
July 5 - August 27, 2025 ※Closed on July 24
Hikarie Hall (Shibuya Hikarie 9F)

会場：ヒカリエホール [渋谷ヒカリエ9F]
主催：Bunkamura、朝日新聞社
企画協力：Blueandyellow, LLC、コスモマーチャンダイズィング
協力：好学社、あすなろ書房、至光社、印傳屋上原勇七
後援：J-WAVE

Organized by: Bunkamura, The Asahi Shimbun Company
With the planning and coordination of:
Blueandyellow, LLC, Cosmo Merchandising
With the cooperation of:
Kogakusha, asunaro, sikosha, INDEN-YA Co., Ltd.
With the support of: J-WAVE

タイトル	Title	制作年 /Date	技法・素材	Techniques & Materials
第1章 テクニック（技法） Chapter 1: Technique				
作家：レオ・レオーニ Works by Leo Lionni				
コラージュ				
『うさぎをつくろう』	Let's make Rabbits	1982	色鉛筆、鉛筆、コラージュ、紙	Color pencil, pencil, watercolor and collage on paper
『うさぎをつくろう』	Let's make Rabbits	1982	色鉛筆、鉛筆、コラージュ、紙	Color pencil, pencil, watercolor and collage on paper
『うさぎをつくろう』	Let's make Rabbits	1982	鉛筆、コラージュ、紙	Color pencil and collage on paper
手ちぎりのねずみたち				
『フレデリック』	Frederick	1967	水彩、パステル、コラージュ、紙	Watercolor, pastel and collage on paper
『フレデリック』	Frederick	1967	水彩、パステル、コラージュ、紙	Watercolor, pastel and collage on paper
『フレデリック』	Frederick	1967	水彩、パステル、コラージュ、紙	Watercolor, pastel and collage on paper
『アレクサンダとぜんまいねずみ』	Alexander and the Wind-up Mouse	1969	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
『アレクサンダとぜんまいねずみ』	Alexander and the Wind-up Mouse	1969	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
『シオドアとものいうきのこ』	Theodore and the Talking Mushroom	1971	水彩、コラージュ、紙	Color pencil, watercolor and collage on paper
『ニコラスどこにいったの？』	Nicolas, Where Have You Been?	1987	水彩、マーカー、コラージュ、紙	Watercolor, maker, collage on paper
ねずみのパーツ	Parts to make Mouse	不詳	紙	Paper
『マシューのゆめ』	Matthew's Dream	1991	鉛筆、コラージュ、紙	Pencil and collage on paper
『マシューのゆめ』	Matthew's Dream	1991	鉛筆、水彩、コラージュ・紙	Pencil, watercolor and collage on paper
『マシューのゆめ』	Matthew's Dream	1991	鉛筆、水彩、コラージュ・紙	Pencil, watercolor and collage on paper
『マックマウスさん』	Mr. McMouse	1992	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
ねずみ以外でも手ちぎり				
『アレクサンダとぜんまいねずみ』	Alexander and the Wind-up Mouse	1969	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
『ここにいたい！あっちへいきたい！』 I Want to Stay Here! I Want to go There!	I Want to Stay Here! I Want to go There!	1977	クレヨン、水彩、コラージュ、紙	Crayon, watercolor and collage on paper
『6わのからす』	Six Crows	1988	色鉛筆、鉛筆、水彩、コラージュ、紙	Color pencil, pencil, watercolor and watercolor on paper
『うさぎたちのにわ』	In the Rabbitgarden	1975	クレヨン、水彩、コラージュ、紙	Crayon, watercolor and collage on paper

タイトル	Title	制作年 /Date	技法・素材	Techniques & Materials
『フレデリック』	Frederick	1967	水彩、パステル、コラージュ、紙	Watercolor, pastel and collage on paper
『アレクサンダとぜんまいねずみ』	Alexander and the Wind-up Mouse	1969	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
『フレデリック』	Frederick	1967	水彩、パステル、コラージュ、紙	Watercolor, pastel and collage on paper
『シオドアとものいうきのこ』	Theodore and the Talking Mushroom	1971	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
『うさぎたちのにわ』	In the Rabbitgarden	1975	クレヨン、水彩、コラージュ、紙	Crayon, watercolor and collage on paper
『コーネリアス』	Cornelius	1983	水彩、パステル、コラージュ、紙	Watercolor, pastel and collage on paper
『ここにいたい！あっちへいきたい！』	I Want to Stay Here! I Want to go There!	1977	クレヨン、水彩、コラージュ、紙	Crayon, watercolor and collage on paper
『マックマウスさん』	Mr. McMouse	1992	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
『マックマウスさん』	Mr. McMouse	1992	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper

ハサミづかい

『ペツェッティーノ』	Pezzettino	1975	クレヨン、コラージュ、紙	Crayon and collage on paper
『ニコラスどこにいったの？』	Nicolas, Where Have You Been?	1987	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
『アレクサンダとぜんまいねずみ』	Alexander and the Wind-up Mouse	1969	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
『アレクサンダとぜんまいねずみ』	Alexander and the Wind-up Mouse	1969	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
『ぼくのだ！わたしのよ！』	It's Mine !	1985	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
『ここにいたい！あっちへいきたい！』	I Want to Stay Here! I Want to go There!	1977	クレヨン、水彩、コラージュ、紙	Crayon, watercolor and collage on paper
『ペツェッティーノ』	Pezzettino	1975	クレヨン、コラージュ、紙	Crayon and collage on paper
『コーネリアス』	Cornelius	1983	水彩、パステル、コラージュ、紙	Watercolor, pastel and collage on paper
『フレデリック』	Frederick	1967	水彩、パステル、コラージュ、紙	Watercolor, pastel and collage on paper

紙を選ぶ

『シオドアとものいうきのこ』	Theodore and the Talking Mushroom	1971	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
『シオドアとものいうきのこ』	Theodore and the Talking Mushroom	1971	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
『ニコラスどこにいったの？』	Nicolas, Where Have You Been?	1987	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
『マックマウスさん』	Mr. McMouse	1992	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
『マックマウスさん』	Mr. McMouse	1992	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
『シオドアとものいうきのこ』	Theodore and the Talking Mushroom	1971	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
『ここにいたい！あっちへいきたい！』	I Want to Stay Here! I Want to go There!	1977	クレヨン、水彩、コラージュ、紙	Crayon, watercolor and collage on paper
『ペツェッティーノ』	Pezzettino	1975	クレヨン、コラージュ、紙	Crayon and collage on paper
『マックマウスさん』	Mr. McMouse	1992	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
『うさぎをつくろう』	Let's make Rabbits	1982	鉛筆、コラージュ、紙	Color pencil and collage on paper
『ここにいたい！あっちへいきたい！』	I Want to Stay Here! I Want to go There!	1977	クレヨン、水彩、コラージュ、紙	Crayon, watercolor and collage on paper
『アレクサンダとぜんまいねずみ』	Alexander and the Wind-up Mouse	1969	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper

タイトル	Title	制作年 /Date	技法・素材	Techniques & Materials
『マシューのゆめ』	Matthew's Dream	1991	鉛筆、水彩、コラージュ、紙	Pencil, watercolor and collage on paper
『マシューのゆめ』	Matthew's Dream	1991	鉛筆、水彩、コラージュ、紙	Pencil, watercolor and collage on paper
紙を彩色する				
『シオドアとものいうきのこ』	Theodore and the Talking Mushroom	1971	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
『フレデリック』	Frederick	1967	水彩、パステル、コラージュ、紙	Watercolor, pastel and collage on paper
『フレデリック』	Frederick	1967	水彩、パステル、コラージュ、紙	Watercolor, pastel and collage on paper
『ペツェッティーノ』	Pezzettino	1975	クレヨン、コラージュ、紙	Crayon and collage on paper
『ペツェッティーノ』	Pezzettino	1975	水彩、クレヨン、コラージュ、紙	Watercolor, crayon and collage on paper
『うさぎたちのにわ』	In the Rabbitgarden	1975	クレヨン、水彩、コラージュ、紙	Crayon, watercolor and collage on paper
『ニコラスどこにいったの?』	Nicolas, Where Have You Been?	1987	水彩、マーカー、コラージュ、紙	Watercolor, maker, collage on paper
モノタイプ				
『ぼくのだ! わたしのよ!』	It's Mine !	1985	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
『ぼくのだ! わたしのよ!』	It's Mine !	1985	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
『ニコラスどこにいったの?』	Nicolas, Where Have You Been?	1987	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
フロッタージュ				
『ニコラスどこにいったの?』	Nicolas, Where Have You Been?	1987	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
『コーネリアス』	Cornelius	1983	水彩、パステル、コラージュ、紙	Watercolor, pastel and collage on paper
スタンピング				
『あいうえおのき』	The Alphabet Tree	1968	水彩、紙	Watercolor on paper
『あいうえおのき』	The Alphabet Tree	1968	水彩、紙	Watercolor on paper
鉛筆と色鉛筆				
『はまべにはいしがいっぱい』	On My Beach There Are Many Pebbles	1961	鉛筆、紙	Pencil on paper
『はまべにはいしがいっぱい』	On My Beach There Are Many Pebbles	1961	鉛筆、紙	Pencil on paper
『はまべにはいしがいっぱい』 ドイツ語版	On My Beach There Are Many Pebbles	1961	鉛筆、紙	Pencil on paper
『はまべにはいしがいっぱい』 校正紙	On My Beach There Are Many Pebbles	1961	印刷、紙	Pencil on paper
『おんがくねずみ ジェラルディン』	Geraldine, the Music Mouse	1979	色鉛筆、鉛筆、紙	Color pencil and pencil on paper
『おんがくねずみ ジェラルディン』	Geraldine, the Music Mouse	1979	色鉛筆、鉛筆、紙	Color pencil and pencil on paper
『おんがくねずみ ジェラルディン』	Geraldine, the Music Mouse	1979	色鉛筆、鉛筆、紙	Color pencil and pencil on paper
『おんがくねずみ ジェラルディン』	Geraldine, the Music Mouse	1979	色鉛筆、鉛筆、紙	Color pencil and pencil on paper
『せかいいちおおきなうち』 習作	The Biggest House in the World	1968	色鉛筆、鉛筆、水彩、紙	Color pencil, pencil and watercolor on paper
『せかいいちおおきなうち』	The Biggest House in the World	1968	色鉛筆、鉛筆、水彩、紙	Color pencil, pencil and watercolor on paper

タイトル	Title	制作年 /Date	技法・素材	Techniques & Materials
『うさぎをつくろう』	Let's make Rabbits	1982	色鉛筆、鉛筆、コラージュ、紙	Color pencil, pencil, watercolor and collage on paper
油彩と水彩				
『みどりのしっぽのねずみ』	The Greentail Mouse	1973	油彩、ボード	Oil on board
『みどりのしっぽのねずみ』	The Greentail Mouse	1973	油彩、ボード	Oil on board
『マシューのゆめ』	Matthew's Dream	1991	鉛筆、水彩、コラージュ、紙	Pencil, watercolor and collage on paper
『マシューのゆめ』	Matthew's Dream	1991	鉛筆、水彩、コラージュ、紙	Pencil, watercolor and collage on paper
『マシューのゆめ』	Matthew's Dream	1991	鉛筆、水彩、コラージュ、紙	Pencil, watercolor and collage on paper
スイミーの習作				
《習作（魚）》	Study (Fish)	1960s	水彩、紙	Watercolor on paper
《習作（花）》	Study (Flower)	1960s	水彩、紙	Watercolor on paper
《習作（鳥）》	Study (Bird)	1960s	水彩、紙	Watercolor on paper
《習作（トンボ）》	Study (Dragonfly)	1960s	水彩、紙	Watercolor on paper
《習作（小石）》	Study (Pebbles)	1960s	水彩、紙	Watercolor on paper
葉っぱ採集				
『あいうえおのき』	The Alphabet Tree	1968	色鉛筆、水彩、紙	Color pencil and watercolor on paper
『コーネリアス』	Cornelius	1983	水彩、パステル、コラージュ、紙	Watercolor, pastel and collage on paper
『あいうえおのき』	The Alphabet Tree	1968	水彩、紙	Watercolor on paper
『うさぎたちのにわ』	In the Rabbitgarden	1975	クレヨン、水彩、コラージュ、紙	Crayon, watercolor and collage on paper
『うさぎたちのにわ』	In the Rabbitgarden	1975	クレヨン、水彩、コラージュ、紙	Crayon, watercolor and collage on paper
『おながくねずみ ジェラルディン』	Geraldine, the Music Mouse	1979	色鉛筆、鉛筆、紙	Color pencil and pencil on paper
『ぼくのだ！わたしのよ！』	It's Mine !	1985	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
『みどりのしっぽのねずみ』	The Greentail Mouse	1973	油彩、ボード	Oil on board
『マックマウスさん』	Mr. McMouse	1992	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
番外編：平行植物				
『平行植物スケッチ手帖』のための原画	Original sketchies for "Taccuino di Leo	1972	ボールペン、紙	Ballpoint pen on paper
『平行植物スケッチ手帖』のための原画	Original sketchies for "Taccuino di Leo	1972	ボールペン、紙	Ballpoint pen on paper
『平行植物スケッチ手帖』のための原画	Original sketchies for "Taccuino di Leo	1972	ボールペン、紙	Ballpoint pen on paper
『平行植物』	Botanica Parallela	不明	鉛筆、紙	Pencil on paper
『平行植物』	Botanica Parallela	不明	鉛筆、紙	Pencil on paper
『平行植物』	Botanica Parallela	不明	鉛筆、紙	Pencil on paper
インターバル レオってどんなひと？ Interval: what kind of Person was Lionni?				
グリーティングカード（ベン・シャーン）	Greeting card from Ben Shahn			
クリスマスカード（ブルーノ・ムナリー→レオ・レオーニ）	Greeting card from Bruno Munari to Leo Lionni	1954	インク、紙	Ink, Paper
クリスマスカード（ブルーノ・ムナリー→レオ・レオーニ）	Greeting card from Bruno Munari to Leo Lionni	1955	インク、カラーセロファン、紙	Ink, Colored Cellophane, Paper
クリスマスカード（アレクサンダー・カルダー→レオ・レオーニ）	Greeting card from Alexander Calder to Leo Lionni	1973	印刷、ペン、紙	Print, Pen, Paper

タイトル	Title	制作年 /Date	技法・素材	Techniques & Materials
カード、1988年7月25日付 (メア リー・カルダー→レオ・レオーニ)	Card(25 July,1988) from Mary Calder to Leo Lionni	1988	印刷、インク、紙	Silk screen print
第2章 ストーリー（ものがたり） Chapter 2: Story 作家：レオ・レオーニ Works by Leo Lionni				
『6 わのからす』	Six Crows	1988	色鉛筆、鉛筆、水彩、コラージュ、紙	Color pencil, pencil, watercolor and watercolor on paper
『6 わのからす』	Six Crows	1988	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
『6 わのからす』	Six Crows	1988	色鉛筆、鉛筆、水彩、コラージュ、紙	Color pencil, pencil, watercolor and watercolor on paper
『6 わのからす』	Six Crows	1988	色鉛筆、鉛筆、水彩、コラージュ、紙	Color pencil, pencil, watercolor and watercolor on paper
『6 わのからす』	Six Crows	1988	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
『6 わのからす』	Six Crows	1988	色鉛筆、鉛筆、水彩、コラージュ、紙	Color pencil, pencil, watercolor and watercolor on paper
『6 わのからす』	Six Crows	1988	色鉛筆、鉛筆、水彩、コラージュ、紙	Color pencil, pencil, watercolor and watercolor on paper
『6 わのからす』	Six Crows	1988	色鉛筆、水彩、コラージュ、紙	Color pencil, watercolor and collage on paper
『6 わのからす』	Six Crows	1988	色鉛筆、鉛筆、水彩、コラージュ、紙	Color pencil, pencil, watercolor and watercolor on paper
『6 わのからす』	Six Crows	1988	水彩、コラージュ、紙	Watercolor and collage on paper
『6 わのからす』	Six Crows	1988	色鉛筆、鉛筆、水彩、コラージュ、紙	Color pencil, pencil, watercolor and watercolor on paper
『6 わのからす』	Six Crows	1988	色鉛筆、鉛筆、水彩、コラージュ、紙	Color pencil, pencil, watercolor and watercolor on paper
『6 わのからす』	Six Crows	1988	色鉛筆、鉛筆、水彩、コラージュ、紙	Color pencil, pencil, watercolor and collage on paper
『6 わのからす』	Six Crows	1988	色鉛筆、鉛筆、水彩、コラージュ、紙	Color pencil, pencil, watercolor and watercolor on paper
第3章 レオレオリウム！				
原画 / Original Works : レオ・レオーニ / Leo Lionni			展示エンジニアリング / Exhibition engineering : 金築浩史 / Kanechiku Hiroshi 西野隆史 / Nishino Takashi	
構成・デザイン / Exhibition Design : 近森基、小原藍 (plaplux) Chikamori Motoshi , Ohara Ai (plaplux)			展示協力 / Exhibition cooperation : 石井 通人 / ISHII 2bit 浪川洪作 / NAMIKAWA Kosaku 藤本楓 / Fujimoto Kaede	
映像・インスタレーション / animation & instaration : plaplux			ジオラマ模型制作協力 / Cooperation in model making : タシブトフクシマ空間工房 / KUKANKOBO “Tashibutofukushima”	
音楽・サウンドデザイン / Music & Sound design : 高見澤音楽室 / Takamisawa Music Room			会場施工 / Exhibition Construction : 丹青ディスプレイ / Tansei Display	
プログラム / Programming : 赤川智洋(A-KAK) / Akagawa Tomohiro(A-KAK)			クレジット / Credit Line : works by Leo Lionni, animation and interactive installation by plaplux, 2025 with permission from the Lionni family.	
クイルプ・クイルプ・クイルプ！	Quirp, Quirp, Quirp!	2025	インスタレーション	Installation
レオと石	Leo and Pebbles	2025	インスタレーション	Installation
空想の庭	Imaginary Gardens	2025	インスタレーション	Installation
映像① 空想の庭 Imaginary Gardens (3分5秒)				
楽曲：レオレオリウムの庭 LeoLorium Garden				
使われている絵本：『フレデリック』『マックマウスさん』『いろいろ1ねん』『ぼくのだ！わたしのよ！』『コーネリアス』『さかなはさかな』『ペツェッティーノ』『せかいいちおおきなうち』『ねずみのつきめくり』				
映像② Mice! (1分35秒)				
楽曲：ねずみのパレット Mice Palette				

タイトル	Title	制作年 /Date	技法・素材	Techniques & Materials
	使われている絵本：『フレデリック』『いろとかずであそぼうよ』『マシューのゆめ』『アレクサンダとぜんまいねずみ』『マックマウスさん』			
	映像③ Grassland（50秒）			
	楽曲：グラスハープ Grass Harp			
	使われている絵本：『ひとあしひとあし』			
	映像④ かぜのてがみ Letters（1分30秒）			
	楽曲：かぜのてがみ Letters			
	使われている絵本：『あいうえおのき』			
スイミー・スクロール！	Swimmy Scroll！	2025	インスタレーション	Installation
絵本の自然採集	Collecting Nature from Picture Books	2025	インスタレーション	Installation
ワークスペース フロッタージュ！	Workspace: Let's Frottage!	2025		

Bunkamuraを支えるオフィシャルサプライヤー

OMRON

in鹿島

KIRIN

大和証券グループ

エヌ

東急グループ