

# 頭山ゆう紀 / Yuhki Touyama

---

1983年千葉県生まれ

東京ビジュアルアーツ写真学科卒業

生と死、時間や気配など目に見えないものを写真に捉える。自室の暗室でプリント作業をし、時間をかけて写真と向き合うことで時間の束や空気の粒子を立体的に表現する。

## 【主な展示】

2025年 個展「残された風景」(POETIC SCAPÉ、PURPLE/ 東京)

「In fog」(studio 35minutes/ 東京)

2023年 「群馬 AIR アートプロジェクト 2022 成果展」(Gunma Museum of Modern Art/ 群馬)

KYOTOGRAPHIE International Photography Festival 2023 「透視する窓辺」(京都)

## 【出版】

2024年 写真集『残された風景』(赤々舎)

『In fog』(self-published)

2018年 『超国家主義—煩悶する青年とナショナリズム』(中島岳志著、頭山ゆう紀写真、筑摩書房)

頭山ゆう紀 HP <https://yuhkitouyama.com/>