

# 清水 裕貴 / Yuki Shimizu

---

- 1984年 千葉県生まれ
- 2007年 武蔵野美術大学映像学科卒業
- 2011年 第5回写真「1\_WALL」グランプリ受賞
- 2016年 第18回三木淳賞受賞

土地の歴史や伝承のリサーチをベースにして、写真と言葉を組み合わせる風景を表現している。2017年頃から小説の執筆を開始。

## 【主な展示】

- 2025年 「オランダ × 千葉 撮る、物語る —サラ・ファン・ライ & ダヴィット・ファン・デル・レーウ × 清水裕貴」(千葉県立美術館 / 千葉)
- 2024年 「MOT アニュアル 2024 こうぶくのしま」(東京都現代美術館 / 東京)  
個展「浮上」(PGI/ 東京)
- 2023年 個展「眠れば潮」(PURPLE/ 京都)
- 2022年 「とある美術館の夏休み」(千葉市美術館 / 千葉)

## 【主な受賞】

- 2018年 新潮社「女による女のための R-18 文学賞」大賞受賞

## 【出版】

- 2023年 『海は地下室に眠る』(KADOKAWA)
- 2019年 『ここは夜の水のほとり』(新潮社)