

B.PRESS EVENT SCHEDULE

イベントスケジュール

1月～

2025年1月8日現在



Bunkamura



今後の状況により予定を変更する場合がございます。最新情報はホームページをご覧ください。

音楽

1/11[土] 15:30開演

横浜みなとみらいホール
・大ホール

N響オーチャード定期 2024-2025 東横シリーズ
渋谷⇄横浜<Dance Dance !> 第131回

ウィーン出身のゲッツェルが贈る“ワルツ王”J.シュトラウスII世 生誕200年の幕開けを飾るニューイヤーコンサート！

指揮：サッシャ・ゲッツェル ソプラノ：ヘラ・イエサン・バク

J.シュトラウスII世：喜歌劇「こうもり」より序曲、「侯爵様、あなたのようなお方は」、「田舎娘を演じる時は」、喜歌劇「ジプシー男爵」序曲

コルンゴルト：シュトラウスアーナ

ヨーゼフ・シュトラウス：ポルカ・マズルカ「とんぼ」作品204 他

S=¥9,800 A=¥8,400 B=¥6,700 C=¥4,600

[webサイト](#)

1/12[日] 15:00開演

Bunkamura
オーチャードホール

Piano's Monologue 亀井聖矢 ～オール・ショパン・プログラム～
第2回 室内楽

注目の若手演奏家が贈るショパン・シリーズ第2弾

ピアノ：亀井聖矢 ヴァイオリン：東亮汰 チェロ：佐藤晴真

ポロネーズ 第7番 変イ長調 作品61「幻想」(ピアノ・ソロ)、ピアノ三重奏曲 ト短調 作品8 他

協賛：日本信号株式会社／株式会社西原衛生工業所

S=¥6,000 A=¥4,500 B=¥3,000

[webサイト](#)

2/15[土] 15:00開演

セシオン杉並
(ホール)

セシオン杉並 Meet The Artists vol.3
徳永兄弟 フラメンコギター ダンス&パルマ

日本のフラメンコギター界をリードする徳永兄弟と、フラメンコダンサー Farolitoと中原潤による魂揺さぶる熱いダンスをお届け！

フラメンコギター：徳永兄弟 ダンス&パルマ：Farolito、中原潤

コーヒールンバ、リベルタンゴ、カルメン フラメンコ ファンタジー 他

一般チケット=¥4,500

[webサイト](#)

2/20[木]・21[金]
2/23[日・祝]・24[月・休]

めぐろパーシモンホール
・大ホール

ORCHARD PRODUCE 2025
高砂熱学PRESENTS
鈴木優人&バッハ・コレギウム・ジャパン×杉本博司 with G.B.Piranesi
モーツァルト：オペラ《ドン・ジョヴァンニ》(新制作・全幕上演)

鈴木優人&BCJと世界的アーティスト達によるオペラ・シリーズ第2弾は、巨匠・杉本博司とのコラボに決定！

演出：飯塚勲生 美術：杉本博司

衣裳：ソニア・パーク／ウィリアム・オウェンソン

指揮：鈴木優人

ドン・ジョヴァンニ：クリストフ・フィラー 騎士長：ディングル・ヤンデル

レポレツコ：平野和 ドンナ・アンナ：森麻季

ドン・オッターヴィオ：山本耕平 ドンナ・エルヴィラ：カリーナ・ゴーヴァン

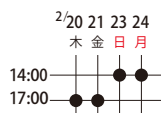
マゼット：加未徹 ツェルリーナ：高橋維

管弦楽・合唱：バッハ・コレギウム・ジャパン

特別協賛：高砂熱学工業株式会社

協賛：太陽生命保険株式会社

S=¥25,000 A=¥21,000 B=¥17,000 C=11,000



[webサイト](#)

音楽

3/23[日] 15:00開演

セシオン杉並
(ホール)

セシオン杉並 Meet The Artists vol.4
レ・フレール ピアノ連弾コンサート

1台4手連弾の独創的なプレイスタイルを確立した大人気兄弟ピアノデュオ「レ・フレール」は大人から子どもまで楽しめて大興奮必至！

ピアノ：レ・フレール
For Kids、Club IKSPIARI、ブギ・ウギ即興演奏（アメリカ民謡メドレー） 他
一般チケット＝¥5,500

[webサイト](#)

4/20[日] 15:30開演

Bunkamura
オーチャードホール

N響オーチャード定期 2024-2025 東横シリーズ
渋谷⇄横浜＜Dance Dance !＞ 第132回

必聴！N響名誉指揮者パーヴォ・ヤルヴィによるバレエ音楽の名作「ペトルーシカ」全曲

指揮：パーヴォ・ヤルヴィ ピアノ：ベンジャミン・グローヴナー、松田華音
ストラヴィンスキー：バレエ音楽「ペトルーシカ」（全曲／1947年版）
ブリテン：ピアノ協奏曲 作品13
プロコフィエフ：交響組曲「3つのオレンジへの恋」作品33bis
S＝¥9,800 A＝¥8,400 B＝¥6,700 C＝¥4,600

[webサイト](#)

7/6[日] 15:30開演

Bunkamura
オーチャードホール

N響オーチャード定期 2024-2025 東横シリーズ
渋谷⇄横浜＜Dance Dance !＞ 第133回

川瀬賢太郎&バンドネオンの名手・三浦一馬による名曲プログラムで大興奮のシリーズ・フィナーレ！

指揮：川瀬賢太郎 バンドネオン：三浦一馬
マルケス：ダンソン 第2番
ピアノラ：バンドネオン協奏曲「アコンカグア」
ヒナステラ：バレエ組曲「エスタンシア」作品8a
バーンスタイン：「ウエスト・サイド・ストーリー」よりシンフォニック・ダンス
S＝¥9,800 A＝¥8,400 B＝¥6,700 C＝¥4,600 4/12[土]一般発売

[webサイト](#)

7/13[日] 15:00開演

Bunkamura
オーチャードホール

Piano's Monologue 亀井聖矢 ～オール・ショパン・プログラム～
第3回 協奏曲

シリーズ最終回、オーケストラと共に奏でるショパンの世界

ピアノ：亀井聖矢 指揮：沼尻竜典 管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団
アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ 作品22
ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 作品11
ピアノ協奏曲 第2番 へ短調 作品21
協賛：日本信号株式会社／株式会社西原衛生工業所
S＝¥8,000 A＝¥6,500 B＝¥5,000 3/15[土]一般発売

[webサイト](#)

演劇

3/20[木・祝]～23[日]

Bunkamura
シアターコクーン

COCOON PRODUCTION 2025
Bunkamuraオフィシャルサプライヤースペシャル
アンサンブルデイズー彼らにも名前はあるー

第1期生の集大成となる発表公演は、松尾スズキ書下ろし、杉原邦生演出でお届けする新作ミュージカル！

作：松尾スズキ 演出：杉原邦生
出演：「コクーン アクターズ スタジオ」第1期生
生田有我、石川なつ美、石田とねり、伊島青、羽衣、大寄逸生、岡田絆奈、川崎志馬、小林宏樹、佐織祥伍、雑喉侑大、嶋村連太郎、芹なずな、高橋卓臣、田尻祥子、
等々力静香、富田康聖、中野亜美、新関峻、原マリコ、宮城優都、村井友映、森本彩日、吉田ヤギ
※チケット情報等の詳細は、決定次第ホームページで発表します。

[webサイト](#)

演劇

4/10[木]～5/4[日・祝]

THEATER MILANO-Za
(東急歌舞伎町タワー 6F)

Bunkamura Production 2025
おどる夫婦

長澤まさみ×森山未來ダブル主演！豪華俳優陣で贈る蓬莱竜太の最新作

作・演出：蓬莱竜太
出演：長澤まさみ、森山未來、松島聡、皆川猿時、小野花梨、内田慈、岩瀬亮、内田紳一郎、伊藤蘭
S=¥12,500 注釈付きS=¥12,500 A=¥9,500 3/9[日]一般発売



[webサイト](#)

伝統芸能

1/11[土] 13:00開演

セルリアンタワー能楽堂
(セルリアンタワー B2F)

狂言の会－茂山狂言会－新春を寿ぎて 神も仏も大浮かれ

“神仏”をテーマにおめでたく面白可笑しい演目を三曲上演！

解説：茂山茂
狂言「福の神」茂山七五三、茂山逸平、茂山千之丞 狂言「無布施経」茂山千五郎、茂山あきら 狂言「石神」茂山宗彦、松本薫、茂山茂
S(正面)=¥8,000 A(脇正面)=¥7,000 B(中正面)=¥6,000 学生(座敷・自由)=¥3,500
※学生席はセルリアンタワー能楽堂でのみ取り扱い。

[webサイト](#)

2/2[日]

第一部 13:00開演／第二部 16:30開演

セルリアンタワー能楽堂
(セルリアンタワー B2F)

定期能二月－金剛流－

“舞金剛”といわれる豪快ながら華麗で優美な芸風である金剛流の能と大蔵流による狂言を上演！

<第一部>狂言「右近左近」茂山千五郎 能「黒塚 白頭」金剛永謙
<第二部>狂言「文蔵」茂山千五郎 能「花月」豊嶋彌左衛門
解説：金子直樹(両部とも)
S(正面)=¥10,000 A(脇正面)=¥8,000 B(中正面)=¥6,000 学生(座敷・自由)=¥4,000
※学生席はセルリアンタワー能楽堂でのみ取り扱い。

[webサイト](#)

3/7[金] 18:30開演

セルリアンタワー能楽堂
(セルリアンタワー B2F)

渋谷能
第四夜 千秋楽

シテ方五流の仕舞・舞囃子と、大蔵流・茂山千三郎出演の狂言が揃う千秋楽公演！

解説：金子直樹
狂言「居杭」茂山千三郎 仕舞「白楽天」鶴澤光 舞囃子「歌占」佐々木多門 仕舞「井筒」中村昌弘
舞囃子「弱法師」和久莊太郎 仕舞「玉之段」宇高竜成 クロージングトーク
S(正面)=¥7,000 A(脇正面)=¥6,000 B(中正面)=¥5,000 学生席(座敷・自由)=¥3,500
※学生席はセルリアンタワー能楽堂でのみ取り扱い。

[webサイト](#)

NEW!
4/20[日] 14:00開演

セルリアンタワー能楽堂
(セルリアンタワー B2F)

万作狂言会

野村万作率いる一門の狂言公演。笑いの中に息づく伝統と感動の舞台をご覧ください！

お話：野村万作
狂言「仏師」中村修一 狂言「花盗人」野村万作
S(正面)=¥8,000 A(脇正面)=¥7,000 B(中正面)=¥6,000 学生席(座敷・自由)=¥3,500
※学生席はセルリアンタワー能楽堂でのみ取り扱い。

[webサイト](#)

美術 — 展覧会

1/19[日]まで開催中

ヒカリエホール
(渋谷ヒカリエ9F)

グラン・パレ・イマーシブ 永遠のミュシャ

ミュシャにおぼれる、圧倒的イマーシブ空間

19世紀末から20世紀初頭にかけてパリで活躍した画家、アルフォンス・ミュシャ(1860-1939)。アール・ヌーヴォーの代表的存在であるミュシャの作品は、洗練、エレガンス、モダニズムの象徴となり、世界中のアーティストにインスピレーションを与え、今なお人々を魅了し続けている。本展は、世界中のアートファンから注目を集めるグラン・パレ・イマーシブとミュシャ財団が、パリで2023年に開催したイマーシブ展覧会『Éternel Mucha』を日本向けにアレンジしたもの。偉大な芸術家ミュシャが生涯にわたり創作した傑作を、高解像度のプロジェクションを通してイマーシブならではの空間で堪能いただく新感覚の没入体験型展覧会が、いよいよ日本に上陸する。展覧会の目玉となるイマーシブ映像を中心に、ミュシャの人生、画業、後世への影響などを、学術的な視点と多彩な演出で紹介。この冬、新たな展覧会の楽しみ方をお届けする。

【平 日】一般=¥2,900 大学・高校生=¥2,000 中学・小学生=¥1,200

【土日祝】一般=¥3,300 大学・高校生=¥2,400 中学・小学生=¥1,500

※未就学児は入場無料。保護者の同伴が必要です。

※学生券をお求めの場合は、学生証のご提示をお願いいたします。(小学生は除く)

※障がい者手帳のご提示でご本人様とお付添いの方1名様は半額となります。当日窓口にてご購入ください。

開場時間=11:00 ~ 20:00 ※最終入場は各閉場の30分前まで

※本展覧会は【オンラインによる日時予約】が可能です。ご予約なしでもご入場いただけますが、混雑時にはお待ちいただく場合がございます。

[webサイト](#)

7/5[土]~8/27[水] 予定

ヒカリエホール
(渋谷ヒカリエ9F)

レオ・レオーニの絵本づくり

※休館日未定

2025 年夏、開催決定！

『スイミー』や『フレデリック』、『アレクサンダとぜんまいねずみ』他、多数の名作を世に送りだした絵本界の巨匠、レオ・レオーニ。その手しごとによる絵本づくりの技に注目しつつ、ものがたりに込められたメッセージと向き合い、レオーニ作品が今なお世界中の幅広い世代に愛され続ける背景に迫る。

※本展は板橋区立美術館を皮切りに各地を巡回する『レオ・レオーニと仲間たち』展の絵本のセクションに焦点を当て、新規制作映像などのコンテンツを追加し、新たに構成した展覧会です。

※詳細は決定次第、ホームページ等で発表します。

[webサイト](#)

美術 — ギャラリー

1/13[月・祝]まで開催中

Bunkamura Gallery 8/
(渋谷ヒカリエ8F)内海聖史展
flapping painting

常識を超越した絵画体験

Bunkamuraにて2度目となる本個展では、「絵画を見る」という行為が刺激される様な大型インスタレーション作品を展開し、最新作の小作品も展示販売。鮮やかに降り注ぐ内海の色彩世界をお楽しみいただける。

入場無料 営業時間=11:00~20:00

[webサイト](#)

1/18[土]~2/9[日]

Bunkamura Gallery 8/
(渋谷ヒカリエ8F)

インサイド リアリズム — 超写実絵画と超絶技巧—

「超写実表現」その奥底に秘められたものとは？ 関連イベントも同時開催！

写真と見間違ふほど精巧、しかし不思議な存在感を放つ絵画や彫刻の数々。本展では、リアリズム表現とその内に宿るものをテーマに、今日の写実ブームを牽引する俊英作家から新進気鋭の若手作家まで、総勢30名以上の人気作家を紹介。

出展予定作家：石黒賢一郎、王子駿、岡村翔平、小尾修、片山康之、上路市剛、小坂学、五味文彦、塩谷亮、篠原愛、

須田悦弘、津絵太陽、中尾直貴、原崇浩、平尾祐里菜、廣戸絵美、藤田貴也、松尾奈保、向川貴晃、山口英紀、山本隆博、羅展鵬、渡抜亮、TELYUKA

〈非貫〉磯江毅、島村信之、高瀬高山、野口哲哉、前原冬樹、牧野邦夫、松本涼、水野暁、満田晴穂、マヌエル・フランケロ、フランシスコ・ロア

入場無料 営業時間=11:00~20:00

[webサイト](#)

2/15[土]~3/9[日]

Bunkamura Gallery 8/
(渋谷ヒカリエ8F)

舟越桂 版画展

静謐な空気感を漂う人物の眼差しは、ただ淡々と遠いどこかに向かっている

世界的芸術家である舟越桂が木彫作品と並行して制作に取り組んでいた版画の世界。2024年3月に逝去し1周年を迎える時期に、90年代に発表された貴重な作品を中心とした版画展を開催する。

入場無料 営業時間=11:00~20:00

[webサイト](#)

美術 — ギャラリー

NEW!
3/14[金]～30[日]Bunkamura Gallery 8/
(渋谷ヒカリエ8F)

永山裕子 水彩画展

躍るような筆致と卓越された技術から生まれる、瑞々しく潤沢な叙情性

国内外で幅広く活躍し、世界有数の水彩画家と称される永山裕子の最新作約50点を展覧販売。新画集も発表。可憐な透明感と淀みない色の重なりによる重厚感が交差した、豊かな水彩世界をご堪能いただきたい。

入場無料 営業時間＝11:00～20:00

映 画

2024.12/13[金]より限定上映

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)相米慎二監督『お引越し』『夏の庭 The Friends』4Kリマスター版公開記念
東京上空いらっしやいませ

相米慎二監督の後期名作4Kリマスター版の公開を記念して、ハッピー・サッドでロマンティックな名作を35mmフィルムで限定上映

主演に『お引越し』でも名演を魅せる中井貴一と、本作で数々の新人賞を受賞することとなる牧瀬里穂を迎えて撮影された本作。一人の少女の生と死のはざまを描く大胆な物語ながらも、観るものすべてを虜にし、喜び／悲しみ両方を湛え、人の心の機微を繊細に捉えた、青春映画の鬼才・相米監督の真骨頂が感じられる。

監督:相米慎二 出演:中井貴一、牧瀬里穂、笑福亭鶴瓶、毬谷友子 他

1990年／109分 配給:松竹

一般＝¥1,900 学生＝¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア＝¥1,200 小・中・高校生＝¥1,000

※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日＝¥1,200

[ウェブサイト](#)

2024.12/27[金]よりロードショー

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)

お引越し 4Kリマスター版

第80回ヴェネチア国際映画祭クラシック部門 最優秀復元映画賞受賞 30年の時を経て世界に発見された傑作を“凱旋公開”

『セーラー服と機関銃』『ションベン・ライダー』『台風クラブ』で日本映画界に名を馳せ、今もなお圧倒的な存在感を放ち続ける相米慎二監督。両親の別居から家族の危機に揺れる小学6年生の少女の心を躍動感たっぷりに描き、1993年、カンヌ国際映画祭で“ある視点”部門に選出された本作が、リマスター版でスクリーンに現れる。

監督:相米慎二 出演:中井貴一、桜田淳子、田畑智子、笑福亭鶴瓶

1993年／日本／124分 配給:ビターズ・エンド

一般＝¥1,900 学生＝¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア＝¥1,200 小・中・高校生＝¥1,000

※1/17(金)ご鑑賞分より映画鑑賞料金の一部を右記のとおり改定いたします。 一般＝¥2,000 シニア＝¥1,300

※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日＝¥1,200

[ウェブサイト](#)

2024.12/27[金]よりロードショー

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)

夏の庭 The Friends 4Kリマスター版

1994年公開、今夏リマスター版でワールドプレミア上映された相米慎二監督の珠玉の名作 少年たちとある老人との出会い、ひと夏の成長譚

原作は、世界十数カ国で翻訳出版されている湯本香樹実の小説。名優・三國連太郎の圧倒的存在感と少年たちの瑞々しい演技で映画化。「死」への興味から、近所に住む一人暮らしの奇妙な老人と関わりを持った小6トリオのひと夏の成長譚。はじめは少年たちを追いつ返そうとした老人も、次第に彼らを受け入れ始め……。

監督:相米慎二 出演:三國連太郎、坂田直樹、王泰貴、牧野憲一、戸田菜穂、笑福亭鶴瓶

1994年／日本／113分 配給:ビターズ・エンド

一般＝¥1,900 学生＝¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア＝¥1,200 小・中・高校生＝¥1,000

※1/17(金)ご鑑賞分より映画鑑賞料金の一部を右記のとおり改定いたします。 一般＝¥2,000 シニア＝¥1,300

※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日＝¥1,200

[ウェブサイト](#)

2024.12/27[金]よりロードショー

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)

エドワード・シザー・ハンズ ダンスバージョン

マシュー・ボーン×ティム・バートン 夢のコラボが実現！マジカルなダンスで蘇る、名作『シザー・ハンズ』が日本のスクリーンに初上陸！

マシュー・ボーン率いるダンスカンパニー「ニュー・アドベンチャーズ」が、ダニー・エルフマンとテリー・デヴィスによる美しい音楽に乗せて、風変わりな発明家に作られた人造人間エドワードの甘く切ない恋物語を鮮やかに蘇らせる。2005年の初演以来、世界の観客の心を掴んできたダンスバージョン、待望の日本劇場上映。

考案・演出・振付:マシュー・ボーン 出演:エドワード・シザー・ハンズ:リウム・ムーア キム・ボググス:アシュリー・ショー ベグ・ボググス:ケリー・ピギン ビル・ボググス:ドミニク・ノース
撮影場所:ウェルズ・ミレニアム・センター／撮影時期:2024年3月／93分 配給:ミモザフィルムズ、dbi inc.

一般＝¥2,800 学生＝¥2,200 ※特別興行のためサービスデー、その他各種割引は適用外

[ウェブサイト](#)

映画

1/10[金]よりロードショー

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)

オークション ～盗まれたエゴン・シーレ

エゴン・シーレの「ひまわり」を巡る、実話にインスパイアされた物語 1枚の名画が試すのは、美の眼か、それとも欲の心か――

パリで働く有能な競売人のアンドレは、エゴン・シーレと思われる絵画の鑑定依頼を受ける。贋作を疑いながらも、その絵がある若い工員の家を訪れ、現物を目にとると、それは間違いなくシーレの傑作だった……。美術オークションの世界の駆け引きをスリリングかつ鮮やかに描く、知的でエスプリの効いたドラマ。

監督:パスカル・ボニゼール 出演:アレックス・リュッツ、レア・ドリュッケール、ノラ・アムザウィ、ルイズ・シュヴィヨット
2023年／フランス／91分 原題:Le Tableau volé 配給:オープンセサミ、フルモテルモ 配給協力:コピアポア・フィルム
一般=¥1,900 学生=¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア=¥1,200 小・中・高校生=¥1,000
※1/17(金)ご鑑賞分より映画鑑賞料金の一部を右記のとおり改定いたします。 一般=¥2,000 シニア=¥1,300
※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日=¥1,200

[ウェブサイト](#)

NEW!
1/17[金]～30[木]開催

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)

清原惟監督特集 七つの合図、夢のなかで

国内外から注目を集め「いま、もっとも新作が待たれる」監督のひとり 清原惟監督、映画館での初の特集上映企画を開催

1992年生まれ映画作家、清原惟監督。その作品に焼き付けられた、積み重なる記憶、息づく街の声、そして、誰かの心をかすかに、しかしたしかに灯す合図――。昨年公開され絶賛された『すべての夜を思いだす』、驚愕の劇場デビュー作『わたしたちの家』をはじめ、これまで上映機会が限られてきた貴重な短編を含む全7作を上映。

[上映予定作品／長編]『ひとつのバガテル』『わたしたちの家』『すべての夜を思いだす』
[上映予定作品／短編]『波』『網目をとる すんでいる』『これが星の歩きかた』『三月の光』
※長編は各1作品ずつ、短編は4作品を1つのプログラムとして上映予定
<各プログラム料金> 一般=¥2,000 学生=¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア=¥1,300 小・中・高校生=¥1,000
※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日=¥1,200

[ウェブサイト](#)

1/24[金]よりロードショー

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)

籠の中の乙女 4Kレストア版

支配と服従、自我の目覚め――『衰れなるものたち』を生み出したギリシャの巨匠ヨルゴス・ランティモス、キャリア初期の代表作が蘇る

ギリシャのとある家。ごく普通に見えるこの家では、両親が子どもたちを「家の中」だけで育ててきた。しかしやがて青年期に達した子どもたちは、親たちの想像を超えた行動を取り始める――。『衰れなるものたち』『憐れみの3章』など傑作を放ち続けるランティモス監督がその唯一無二の描写を確立したカンヌデビュー作。

監督:ヨルゴス・ランティモス 出演:クリストス・ステルギオグル、ミシェル・ヴァレイ、アングリキ・パプーリア、マリア・ツォニ、クリストス・パサリス、アナ・カレジドゥ
2009年／ギリシャ／96分 原題:DOGTOOTH 配給:彩プロ <R18+>
一般=¥2,000 学生=¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア=¥1,300 小・中・高校生=¥1,000
※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日=¥1,200

[ウェブサイト](#)

1/31[金]よりロードショー

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)

ザ・ルーム・ネクスト・ドア

第81回ベネチア国際映画祭最高賞 金獅子賞受賞 巨匠アルモドバルが描く、病に侵され安楽死を望む女性と、寄り添う親友のかけがえのない日々

75歳を超え円熟味を増したアルモドバルが、ティルダ・スウィントンとジュリアン・ムーアという2大名優を迎えて撮りあげた最高傑作。人生最期の日々という重厚なテーマを、陰と陽のように正反対の女性たちの友情と、監督独自の感性溢れるカラフルな世界観を通して軽やかな語り口で魅せる。

監督:ペドロ・アルモドバル 出演:ティルダ・スウィントン、ジュリアン・ムーア、ジョン・タートゥーロ、アレックス・ロドリゲス
2024年／スペイン／107分 原題:The Room Next Door 配給:ワーナー ブラザース映画
一般=¥2,000 学生=¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア=¥1,300 小・中・高校生=¥1,000
※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日=¥1,200

[ウェブサイト](#)

2/21[金]よりロードショー

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)

あの歌を覚えている

第80回ヴェネチア国際映画祭コンペティション部門男優賞受賞 ピーター・サースガード × アカデミー賞女優 ジェシカ・チャステイン主演最新作

忘れた記憶を抱え続けている女と、忘れたくない記憶を失ってってしまう男。NY・ブルックリンを舞台に、記憶に翻弄される不器用なふたりが出会い、新たな人生と希望を見つけていく。人間の内面を真正面から描いてきた俊英ミシェル・フランコ監督の新境地であり、観る者の心を温かく抱擁する愛のヒューマンドラマ。

監督:ミシェル・フランコ 出演:ジェシカ・チャステイン、ピーター・サースガード、メリット・ウェグナー、ブルック・ティンバー、エルシー・フィッシャー、ジェシカ・ハーバー
2023年／アメリカ・メキシコ／103分 原題:MEMORY 配給:セテラ・インターナショナル
一般=¥2,000 学生=¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア=¥1,300 小・中・高校生=¥1,000
※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日=¥1,200

[ウェブサイト](#)

映画

NEW!

2/21[金]よりロードショー

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)

ブルータリスト

本年度賞レースを牽引する1作! 無残にもすべてを奪われ、アメリカへ渡ったある建築家の半生30年を肌で感じる圧倒的追体験

ホロコストを生き延びたハンガリー系ユダヤ人建築家ラースロー・トートの数奇な半生を描いた215分もの壮大な人間ドラマ。監督・脚本・製作は36歳の気鋭ブラディ・コーベット。第81回ヴェネチア国際映画祭銀獅子賞受賞、第82回ゴールデングローブ賞では3部門受賞を果たし、第97回アカデミー賞最有力候補に躍り出た。

監督:ブラディ・コーベット 出演:エイドリアン・プロディ、フェリシティ・ジョーンズ、ガイ・ピアース、ジョー・アルウィン、ラフィー・キャシディ
2024年／アメリカ、イギリス、ハンガリー／ 215分(途中休憩あり) 原題:BRUTALIST 配給:パルコ ユニバーサル映画 <R15+>

料金未定

NEW!

3/14[金]よりロードショー

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)

ドマーニ! 愛のことづて

本国イタリアで600万人動員の大ヒット! 戦後、荒廃したローマで逞しく生きる市民たちと権利を渴望する女性たちの姿

イタリアの国民的コメディエンヌ パオラ・コルテッレージが監督デビュー作にして主演も務め、第二次世界大戦下から現代にも通ずるテーマを巧みなストーリー展開とユーモラスな演出で見事に描き切った傑作。第69回ダヴィッド・ディ・ドナテッロ賞19部門ノミネート、主演女優賞、新人監督賞含む主要4部門で最優秀賞受賞。

監督:パオラ・コルテッレージ 出演:フリオ・アンドレオッティ、ジュリア・カレンダ、パオラ・コルテッレージ
2023年／イタリア／ 118分 原題:C'è ancora domani 配給:スモモ

一般=¥2,000 学生=¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア=¥1,300 小・中・高校生=¥1,000

※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日=¥1,200

[ウェブサイト](#)

NEW!

3/28[金]よりロードショー

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)

エミリア・ペレス

カンヌで女優賞&審査員賞W受賞、ゴールデン・グローブ賞4部門受賞 名匠オーディアールが送る至極のクライムミュージカル

弁護士リタはメキシコの麻薬王マニタスから「女性としての新たな人生を用意してほしい」との依頼を受ける。数年後、マニタスはエミリア・ペレスという名の女性として再び姿を現すが……。『ディーパンの闘い』『パリ13区』のジャック・オーディアール監督の新境地は、過去と現在が交差する圧倒的傑作エンターテインメント。

監督:ジャック・オーディアール 出演:ゾーイ・サルダナ、カルラ・ソフィア・ガスコン、セレーナ・ゴメス、アドリアーナ・パス
2024年／フランス／ 133分 原題:Emilia Pérez 配給:ギャガ

一般=¥2,000 学生=¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア=¥1,300 小・中・高校生=¥1,000

※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日=¥1,200

5/9[金]よりロードショー

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)

新世紀ロマンティクス

第77回カンヌ国際映画祭 コンペティション部門正式出品 『長江哀歌』ジャ・ジャンクー監督が中国激動の22年間を描いた最新作

21世紀に入り、百年に一度と言われる変貌を遂げた中国で、劇的な変化を遂げる街の景色の中ひとりの女がたどる人生の変遷を、ドキュメンタリーとフィクションを融合させて紡ぎあげた類い稀な傑作。ジャ・ジャンクー監督の妻でもあるミューズ、チャオ・タオを主演に映画を撮り続けるジャ・ジャンクーの期待に応える熱演が光る。

監督:ジャ・ジャンクー 出演:チャオ・タオ、リー・チュウピン、パン・ジャンリン、ラン・チョウ、チョウ・ユー
2024年／中国／ 111分 原題:风流一代 配給:ビターズ・エンド

一般=¥2,000 学生=¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア=¥1,300 小・中・高校生=¥1,000

※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日=¥1,200

[ウェブサイト](#)発行:株式会社東急文化村
[お問合せフォーム](#)
TEL 03-3477-9111(代表)