

B·PRESS
EVENT SCHEDULE
イベントスケジュール

11月～

2024年11月8日現在

Bunkamura



今後の状況により予定を変更する場合がございます。最新情報はホームページをご覧ください。

音楽

12/13[金] 14:00開演

浜離宮朝日ホール

Bunkamuraオーチャードホール×浜離宮朝日ホール 共同企画
ORCHARD PRODUCE 2024
宮田大&横溝耕一が贈る室内楽フェスティバル AGIO vol.2

魅惑のチェロ・クアルテット

チェロ：宮田大、辻本玲、清水詩織、水野優也
フィツェンハーゲン：アヴェ・マリア作品41 ロジャース(編曲/小林幸太郎)：『サウンド・オブ・ミュージック』メドレー
ピアノ(編曲/小林幸太郎)：アディオス・ノニーノ ピアノ(編曲/小林幸太郎)：天使のミロンガ ピアノ(編曲/小林幸太郎)：天使の死
ピアノ(編曲/小林幸太郎)：鮫 ポッパー：演奏会用ポロネーズ 作品14 J.S.バッハ：シャコンヌ(無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第2番 BWV1004より)
料金=¥7,500

[ウェブサイト](#)

12/13[金] 19:00開演

浜離宮朝日ホール

Bunkamuraオーチャードホール×浜離宮朝日ホール 共同企画
ORCHARD PRODUCE 2024
宮田大&横溝耕一が贈る室内楽フェスティバル AGIO vol.2

オープニング・ナイト

ヴァイオリン：三浦文彰、郷古廉 ヴィオラ：横溝耕一 チェロ：宮田大 ピアノ：沼沢淑音
坂本龍一(編曲/篠田大介)：星になった少年 [宮田、沼沢]
武満徹：鳥が道に降りてきた ～ヴィオラとピアノのための～ [横溝、沼沢]
サラサーテ：ナヴァラ 作品33 [三浦、郷古、沼沢]
ドヴォルザーク：ピアノ五重奏曲 イ長調 作品81
料金=¥7,500

[ウェブサイト](#)

12/14[土] 14:00開演

浜離宮朝日ホール

Bunkamuraオーチャードホール×浜離宮朝日ホール 共同企画
ORCHARD PRODUCE 2024
宮田大&横溝耕一が贈る室内楽フェスティバル AGIO vol.2

ピアノ三重奏&ピアノ四重奏

ヴァイオリン：木嶋真優 ヴィオラ：横溝耕一 チェロ：辻本玲 ピアノ：沼沢淑音
マーラー：ピアノ四重奏曲 イ短調
ショスタコーヴィチ：ピアノ三重奏曲第2番 ホ短調 作品67 [木嶋、辻本、沼沢]
ブラームス：ピアノ四重奏曲第1番 ト短調 作品25
料金=¥7,500

[ウェブサイト](#)

12/14[土] 18:30開演

浜離宮朝日ホール

Bunkamuraオーチャードホール×浜離宮朝日ホール 共同企画
ORCHARD PRODUCE 2024
宮田大&横溝耕一が贈る室内楽フェスティバル AGIO vol.2

弦楽六重奏《浄められた夜》

ヴァイオリン・ヴィオラ：三浦文彰 ヴァイオリン：郷古廉 ヴィオラ・ヴァイオリン：横溝耕一 ヴィオラ：鈴木康浩 チェロ：宮田大、辻本玲
R.シュトラウス：歌劇『カプリッチョ』より弦楽六重奏曲
コダーイ：ヴァイオリンとチェロのための二重奏曲 作品7 [三浦、宮田]
シェーンベルク：浄められた夜 作品4
料金=¥7,500

[ウェブサイト](#)

音楽

12/14[土] 18:00開演
15[日] 15:00開演Bunkamura
オーチャードホール『小曽根真クリスマス・ジャズナイト2024』
“Welcome to Our Party!”

世界的ジャズ・ピアニスト、小曽根が贈るクリスマス・コンサート。アンドレ・メマリーをゲストに迎え、極上のブラジル音楽をお届け

ピアノ：小曽根真、アンドレ・メマリー
ベース：チアーゴ・エスピリト・サント
ドラムス：エドゥ・ヒベイロ
パーカッション：KAN
協賛：大和証券グループ

S=¥8,500 A=¥7,500

[ウェブサイト](#)

12/15[日] 10:30開演

浜離宮朝日ホール

Bunkamuraオーチャードホール×浜離宮朝日ホール 共同企画
ORCHARD PRODUCE 2024
宮田大&横溝耕一が贈る室内楽フェスティバル AGIO vol.2

ファミリーコンサート《動物の謝肉祭》

ヴァイオリン：郷古廉、戸原直 ヴィオラ：横溝耕一 チェロ：宮田大 コントラバス：谷口拓史 フルート：梶川真歩
クラリネット：コハーン・イシュトヴァーン ピアノ：坂本彩、坂本リサ パーカッション：竹島悟史
サン=サーンス：動物の謝肉祭

料金=¥1,500

※本公演は0歳～入場可。大人、子ども同一料金。3歳以上はチケット必要。
3歳未満は保護者1名につき子ども1名まで膝上鑑賞可(チケット不要)。[ウェブサイト](#)

12/15[日] 15:00開演

浜離宮朝日ホール

Bunkamuraオーチャードホール×浜離宮朝日ホール 共同企画
ORCHARD PRODUCE 2024
宮田大&横溝耕一が贈る室内楽フェスティバル AGIO vol.2

クロージング・コンサート

ヴァイオリン：三浦文彰、郷古廉 ヴィオラ：横溝耕一 チェロ：宮田大、辻本玲 ピアノ：ロー磨秀
ピアノ(編曲/山中惇史)：ヴィオレントンゴ
ピアノ(編曲/山中惇史)：悪魔のロマンス
ピアノ(編曲/山中惇史)：アディオス・ノニーノ
シューベルト：弦楽五重奏曲 ハ長調 作品163 D956

料金=¥7,500

[ウェブサイト](#)NEW!
12/31[火] 22:00開演Bunkamura
オーチャードホール

東急ジルベスターコンサート2024-2025

大晦日は「凱旋行進曲」でカウントダウン！新たな年の幕開きを美しい音楽と共に

指揮：高関健 ピアノ：小林愛実 ヴァイオリン：山根一仁 ソプラノ：森野美咲 バリトン：大西宇宙
合唱：新国立劇場合唱団 管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団
司会：高橋克典、竹崎由佳(テレビ東京アナウンサー)
ヴェルディ：『アイーダ』より「凱旋行進曲」 他

S=¥15,000 A=¥12,000 12/1[日]一般発売

[ウェブサイト](#)2025.
1/2[木]・3[金] 15:00開演Bunkamura
オーチャードホール東京フィルハーモニー交響楽団
ニューイヤーコンサート2025
～どこかで出会った、あのメロディ～

東京のお正月の大定番！様々な“楽しい”が詰まった新年ならではのコンサート

指揮：角田鋼亮、司会：朝岡聡
箏：LEO(1/2のみ)、ヴァイオリン：前田妃奈(1/3のみ)
管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団
J.シュトラウスII：ワルツ『春の声』
宮城道雄、池辺晋一郎：管弦楽のための「春の海」(1/2のみ)
今野玲央：松風(1/2のみ)
マスネ：タイスの瞑想曲(1/3のみ)
チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 第1楽章(1/3のみ)
ラヴェル：ボレロ
お楽しみ福袋プログラム 他

S=¥6,900 A=¥5,800 B=¥3,800

[ウェブサイト](#)

音楽

2025.
1/11[土] 15:30開演

横浜みなとみらいホール
・大ホール

N響オーチャード定期 2024-2025 東横シリーズ
渋谷⇄横浜<Dance Dance !> 第131回

ウィーン出身のゲッツェルが贈る“ワルツ王” J.シュトラウスII世 生誕200年の幕開けを飾るニューイヤーコンサート!

指揮：サッシャ・ゲッツェル ソプラノ：ヘラ・イエサン・パク

J.シュトラウスII世：喜歌劇「こうもり」より序曲、「侯爵様、あなたのようなお方は」、「田舎娘を演じる時は」、喜歌劇「ジプシー男爵」序曲

コルンゴルト：シュトラウスアーナ

ヨーゼフ・シュトラウス：ポルカ・マズルカ「とんぼ」作品204 他

S=¥9,800 A=¥8,400 B=¥6,700 C=¥4,600

[ウェブサイト](#)

2025.
1/12[日] 15:00開演

Bunkamura
オーチャードホール

Piano's Monologue 亀井聖矢 ~オール・ショパン・プログラム~
第2回 室内楽

注目の若手演奏家が贈るショパン・シリーズ第2弾

ピアノ：亀井聖矢 ヴァイオリン：東亮汰 チェロ：佐藤晴真

ポロネーズ 第7番 変イ長調 作品61「幻想」(ピアノ・ソロ)、ピアノ三重奏曲ト短調 作品8 他

協賛：日本信号株式会社/株式会社西原衛生工業所

S=¥6,000 A=¥4,500 B=¥3,000

[ウェブサイト](#)

NEW!
2025.
2/15[日] 15:00開演

セシオン杉並
(ホール)

セシオン杉並 Meet The Artists vol.3
徳永兄弟 フラメンコギター ダンス&パルマ

日本のフラメンコギター界をリードする徳永兄弟と、フラメンコダンサー Farolitoと中原潤による魂揺さぶる熱いダンスをお届け!

フラメンコギター：徳永兄弟 ダンス&パルマ：Farolito、中原潤

コーヒールンバ、リベルタンゴ、カルメン フラメンコ ファンタジー 他

一般チケット=¥4,500 (11/15[金]一般発売)

[ウェブサイト](#)

2025.
2/20[木]・21[金]
2/23[日・祝]・24[月・休]

めぐろパーシモンホール
・大ホール

ORCHARD PRODUCE 2025
高砂熱学PRESENTS
鈴木優人&パッハ・コレギウム・ジャパン×杉本博司 with G.B.Piranesi
モーツァルト：オペラ《ドン・ジョヴァンニ》(新制作・全幕上演)

鈴木優人&BCJと世界的アーティスト達によるオペラ・シリーズ第2弾は、巨匠・杉本博司とのコラボに決定!

演出：飯塚勲生 美術：杉本博司

衣裳：ソニア・パーク/ウィリアム・オウエン

指揮：鈴木優人

ドン・ジョヴァンニ：クリストフ・フィラー 騎士長：ディンゲル・ヤンデル

レポレロ：平野和 ドンナ・アンナ：森麻季

ドン・オッターヴィオ：山本耕平 ドンナ・エルヴィラ：カリーナ・ゴーフアン

マゼット：加未徹 ツェルリーナ：高橋維

管弦楽・合唱：パッハ・コレギウム・ジャパン

特別協賛：高砂熱学工業株式会社

協賛：太陽生命保険株式会社

S=¥25,000 A=¥21,000 B=¥17,000 C=11,000



[ウェブサイト](#)

NEW!
2025.
3/23[日] 15:00開演

セシオン杉並
(ホール)

セシオン杉並 Meet The Artists vol.4
レ・フレール ピアノ連弾コンサート

1台4手連弾の独創的なプレイスタイルを確立した大人気兄弟ピアノデュオ「レ・フレール」は大人から子どもまで楽しんで大興奮必至!

ピアノ：レ・フレール

For Kids's、Club IKSPIARI、ブギ・ウギ即興演奏(アメリカ民謡メドレー) 他

一般チケット=¥5,500 (11/30[土]一般発売)

[ウェブサイト](#)

音楽

2025.
4/20[日] 15:30開演

Bunkamura
オーチャードホール

N響オーチャード定期 2024-2025 東横シリーズ
渋谷⇄横浜<Dance Dance!> 第132回

必聴! N響名誉指揮者パーヴォ・ヤルヴィによるバレエ音楽の名作「ペトルーシカ」全曲

指揮: パーヴォ・ヤルヴィ ピアノ: ベンジャミン・グローヴナー
ストラヴィンスキー: バレエ音楽「ペトルーシカ」(全曲/1947年版)
ブリテン: ピアノ協奏曲 作品13
プロコフィエフ: 交響組曲「3つのオレンジへの恋」作品33bis

S=¥9,800 A=¥8,400 B=¥6,700 C=¥4,600 12/21[土]一般発売

[ウェブサイト](#)

2025.
7/6[日] 15:30開演

Bunkamura
オーチャードホール

N響オーチャード定期 2024-2025 東横シリーズ
渋谷⇄横浜<Dance Dance!> 第133回

川瀬賢太郎&バンドネオンの名手・三浦一馬による名曲プログラムで大興奮のシリーズ・フィナーレ!

指揮: 川瀬賢太郎 バンドネオン: 三浦一馬
マルケス: ダンソン 第2番
ピアノラ: バンドネオン協奏曲「アコンカグア」
ヒナステラ: バレエ組曲「エスタンシア」作品8a
バーンスタイン: 「ウエスト・サイド・ストーリー」よりシンフォニック・ダンス

S=¥9,800 A=¥8,400 B=¥6,700 C=¥4,600 2025.4/12[土]一般発売

[ウェブサイト](#)

演劇

2024年度レッスン期間

4月~2025.3月

Bunkamura館内 他

COCOON PRODUCTION
コクーンアクターズスタジオ

シアターコクーンがつくる演劇の学び場。2024年11月に第2期生の応募受付開始!

松尾スズキをはじめとした常任講師による通常レッスンの他に、受講生以外も参加できるゲスト講師を迎えた特別ワークショップを開催。

主任: 松尾スズキ 演技基礎: 杉原邦生、オクイシュージ、ノゾエ征爾
日本舞踊・所作: 藤間貴雅 ダンス: 振付稼業air:man 発声・歌唱: 蔵田みどり
ゲスト講師: 井上芳雄、岩崎う大、鶴山仁、大根仁、黒田育世、茂山逸平、友枝雄人、JAE六本木康弘

【特別ワークショップ】

テーマ「身体表現」講師: 黒田育世 〈1回目〉10/27(日)13:00~16:00 〈2回目〉11/3(日・祝)13:00~16:00 〈3回目〉11/10(日)13:00~16:00

テーマ「映像演技」講師: 大根仁 12/8(日)13:00~16:00

[見学チケット] 全席自由=¥1,800(各回)

[ウェブサイト](#)

2025.
3/20[木・祝]~23[日]

Bunkamura
シアターコクーン

COCOON PRODUCTION 2025
Bunkamuraオフィシャルサプライヤーズスペシャル
アンサンブルデイズ—彼らにも名前はある—

第1期生の集大成となる発表公演は、松尾スズキ書下ろし、杉原邦生演出でお届けする新作ミュージカル!

作: 松尾スズキ 演出: 杉原邦生

出演: 「コクーンアクターズスタジオ」第1期生

生田有我、石川なつ美、石田とねり、伊島青、羽衣、大寄逸生、岡田絆奈、川崎志馬、小林宏樹、佐織祥伍、雑喉侑大、嶋村連太郎、芹なずな、高橋卓臣、田尻祥子、
等々力静香、富田康聖、中野亜美、新関峻、原マリコ、宮城優都、村井友映、森本彩日、吉田ヤギ

※チケット情報等の詳細は、決定次第ホームページで発表します。

[ウェブサイト](#)

ミュージカル

12/14[土]~25[水]

東急シアターオーブ
(渋谷ヒカリエ11F)

ブロードウェイクリスマス・ワンダーランド2024

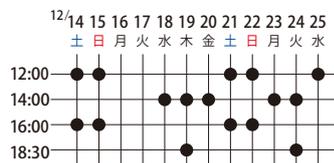
一新されるセットと新演出で生まれ変わる。驚きと感動に満ちた、最高にハッピーなクリスマス体験!

出演: アメリカカンパニー

S=¥11,800 A=¥7,800

※3歳以上入場可(チケットが必要になります)。

※チケットはお一人様1枚必要です。膝上までのご観劇はできません。



[ウェブサイト](#)

ミュージカル

2025.
1/3[金]～5[日]

東急シアターオーブ
(渋谷ヒカリエ11F)

PGF生命 presents
ニューイヤー・ミュージカル・コンサート 2025

新春恒例！年に一度のミュージカルの祭典。世界の第一線で活躍する実力派スターが集う豪華コンサート！

出演：ジェイ・ハリソン・ジー、ジョン・ロビンス、ジェイコブ・ディッキー、コートニー・リード

予定プログラム：『キンキーブーツ』、『オペラ座の怪人』、『レ・ミゼラブル』、『王様と私』、『アラジン』、『ムーラン・ルージュ!』、『雨に唄えば』、『キス・ミー・ケイト』 他

特別協賛：PGF生命

S=¥12,500 A=¥9,500 B=¥7,500 C=¥5,500

U25チケット=¥4,800 ※U25チケットは観劇当日25歳以下対象(当日指定席引換/要身分証明書/前売のみ販売)



[ウェブサイト](#)

伝統芸能

11/29[金] 18:30開演

セルリアンタワー能楽堂
(セルリアンタワー B2F)

渋谷能
第三夜 金剛流「求塚」

二人の男に求婚されたが決断できず命を絶った乙女は、地獄で業火に焼かれ旅僧に救いを求める

能「求塚」金剛龍謹(金剛流)

解説：金子直樹

S(正面)=¥7,000 A(脇正面)=¥6,000 B(中正面)=¥5,000 学生席(座敷・自由)=¥3,500

※学生席はセルリアンタワー能楽堂でのみ取り扱い。

[ウェブサイト](#)

12/20[金] 19:00開演

セルリアンタワー能楽堂
(セルリアンタワー B2F)

萬斎 インセルリアンタワー 24

女のウソ泣きを墨を使って暴く「墨塗」と召使達が主人の留守中に酒を盗み飲む「棒縛」を上演！

解説：野村萬斎

小舞「七つ子」深田博治 小舞「暁」高野和憲 狂言「墨塗」野村太郎 狂言「棒縛」野村萬斎

協賛：野村證券

S(正面)=¥12,000 A(脇正面)=¥10,000 B(中正面)=¥8,000 学生席(座敷・自由)=¥4,000

※学生席はセルリアンタワー能楽堂でのみ取り扱い。

[ウェブサイト](#)

2025.
1/1[水・祝]・2[木] 12:00開演

セルリアンタワー能楽堂
(セルリアンタワー B2F)

二〇二五年 正月公演

天下泰平や五穀豊稔を祈願する祝いの演目を上演する正月公演

<1/1(水・祝)>祭囃子/長唄「老松」/舞踊「三番叟」(素踊り)

出演：田中傳左衛門社中、松永忠次郎社中、市川青虎(澤瀉屋)

<1/2(木)>素囃子-新春を寿ぐ-/三番叟-春一番どこよりも早き-(袴狂言)

出演：野村裕基、飯田豪、亀井広忠 他

全席自由=¥3,500

[1/1公演](#) [ウェブサイト](#)

[1/2公演](#) [ウェブサイト](#)

2025.
1/11[土] 13:00開演

セルリアンタワー能楽堂
(セルリアンタワー B2F)

狂言の会-茂山狂言会-新春を寿ぎて神も仏も大浮かれ

“神仏”をテーマにおめでたく面白可笑しい演目を三曲上演！

解説：茂山茂

狂言「福の神」茂山七五三、茂山逸平、茂山千之丞 狂言「無布施経」茂山千五郎、茂山あきら 狂言「石神」茂山宗彦、松本薫、茂山茂

S(正面)=¥8,000 A(脇正面)=¥7,000 B(中正面)=¥6,000 学生(座敷・自由)=¥3,500

※学生席はセルリアンタワー能楽堂でのみ取り扱い。

[ウェブサイト](#)

NEW!
2025.
2/2[日]
第一部 13:00開演/第二部 16:30開演

セルリアンタワー能楽堂
(セルリアンタワー B2F)

定期能二月-金剛流-

“舞金剛”といわれる豪快ながら華麗で優美な芸風である金剛流の能と大蔵流による狂言を上演！

<第一部>狂言「右近左近」茂山千五郎 能「黒塚 白頭」金剛永謹

<第二部>狂言「文蔵」茂山千五郎 能「花月」豊嶋彌左衛門

解説：金子直樹(両部とも)

S(正面)=¥10,000 A(脇正面)=¥8,000 B(中正面)=¥6,000 学生(座敷・自由)=¥4,000

※学生席はセルリアンタワー能楽堂でのみ取り扱い。

[ウェブサイト](#)

伝統芸能

2025.
3/7[金] 18:30開演

セルリアンタワー能楽堂
(セルリアンタワー B2F)

渋谷能
第四夜 千秋楽

シテ方五流の仕舞・舞囃子と、大蔵流・茂山千三郎出演の狂言が揃う千秋楽公演！

仕舞・舞囃子 大蔵流狂言(茂山千三郎) クロージングトーク
解説:金子直樹

S(正面)=¥7,000 A(脇正面)=¥6,000 B(中正面)=¥5,000 学生席(座敷・自由)=¥3,500 2025.1/7[火]一般発売

※学生席はセルリアンタワー能楽堂でのみ取り扱い。

[ウェブサイト](#)

美術 — 展覧会

12/3[火]～2025.1/19[日]

※12/19(木)、2025.1/1(水・祝)休館

ヒカリエホール
(渋谷ヒカリエ9F)

グラン・パレ・イマーシブ 永遠のミュシャ

ミュシャにおぼれる、圧倒的イマーシブ空間

19世紀末から20世紀初頭にかけてパリで活躍した画家、アルフォンス・ミュシャ(1860-1939)。アール・ヌーヴォーの代表的存在であるミュシャの作品は、洗練、エレガンス、モダンイズムの象徴となり、世界中のアーティストにインスピレーションを与え、今なお人々を魅了し続けている。本展は、世界中のアートファンから注目を集めるグラン・パレ・イマーシブとミュシャ財団が、パリで2023年に開催したイマーシブ展覧会『Éternel Mucha』を日本向けにアレンジしたもの。偉大な芸術家ミュシャが生涯にわたり創作した傑作を、高解像度のプロジェクションを通してイマーシブならではの空間で堪能いただく新感覚の没入体験型展覧会が、いよいよ日本に上陸する。展覧会の目玉となるイマーシブ映像を中心に、ミュシャの人生、画業、後世への影響などを、学術的な視点と多彩な演出で紹介。この冬、新たな展覧会の楽しみ方をお届けする。

【平 日】一般=¥2,900(¥2,700) 大学・高校生=¥2,000 中学・小学生=¥1,200 ※()内は早割券 早割券:10/11[金]発売 鑑賞券:11/22[金]発売

【土日祝】一般=¥3,300 大学・高校生=¥2,400 中学・小学生=¥1,500

※早割券の販売は【平日】一般のみ。大学・高校生、中学・小学生は鑑賞券のみの取り扱い。(早割券の販売はございません)

※未就学児は入場無料。保護者の同伴が必要です。

※学生券をお求めの場合は、学生証のご提示をお願いいたします。(小学生は除く)

※障がい者手帳のご提示でご本人様とお付添いの方1名様は半額となります。当日窓口にてご購入ください。

開場時間=11:00～20:00

※12/31(火)のみ18:00まで ※最終入場は各閉場の30分前まで

※本展覧会は【オンラインによる日時予約】が可能です。ご予約なしでもご入場いただけますが、混雑時にはお待ちいただく場合がございます。

※チケット発売情報など詳細は決定次第、ホームページ等で発表します。

[ウェブサイト](#)

NEW!
2025.7/5[土]～8/27[水]予定
※休館日未定

ヒカリエホール
(渋谷ヒカリエ9F)

レオ・レオーニの絵本づくり(仮称)

2025 年夏、開催決定！

『スイミー』や『フレデリック』、『アレクサンダとぜんまいねずみ』他、多数の名作を世に送りだした絵本界の巨匠、レオ・レオーニ。その手しごとによる絵本づくりの技に注目しつつ、ものごたりに込められたメッセージと向き合い、レオーニ作品が今なお世界中の幅広い世代に愛され続ける背景に迫る。

※本展は板橋区立美術館を皮切りに各地を巡回する『レオ・レオーニと仲間たち』展の絵本のセクションに焦点を当て、新規制作映像などのコンテンツを追加し、新たに構成した展覧会です。

※詳細は決定次第、ホームページ等で発表します。

[ウェブサイト](#)

美術 — ギャラリー

11/24[日]まで開催中

Bunkamura Gallery 8/
(渋谷ヒカリエ8F)

第27回 笹尾光彦展
花のある風景

芸術の秋を満喫！今年も赤の画家による心温まるアートの数々が登場！

鮮やかでお洒落な赤いソファや花々を描き、私たちの暮らしに彩りを添える赤の画家、笹尾光彦。本展では久々の登場となる花と本をモチーフにした「Books and Flowers」シリーズなど、色彩豊かな100点以上の作品が並ぶ。

入場無料 営業時間=11:00～20:00

[ウェブサイト](#)

11/30[土]～12/15[日]

Bunkamura Gallery 8/
(渋谷ヒカリエ8F)

乙女モード

心弾む愛おしさに内在する相反性

カラフルでポップな中にスパイスの毒つけも入った、オトメ心をくすぐる展覧会。本展ではアート作品に加え、作家が作るアクセサリーも展覧販売。心弾むかわいい作品たちが会場内を彩る。

出展作家: 江頭誠、江上秋花、都築まゆ美、中村桃子 他

入場無料 営業時間=11:00～20:00

[ウェブサイト](#)

美術 — ギャラリー

NEW!
12/21[土]～2025.1/13[月・祝]Bunkamura Gallery 8/
(渋谷ヒカリエ8F)内海聖史展
flapping painting

常識を超越した絵画体験

Bunkamuraにて2度目となる本個展では、「絵画を見る」という行為が刺激される様な大型インスタレーション作品を展開し、最新作の小作品も展示販売。鮮やかに降り注ぐ内海の色彩世界をお楽しみいただける。

入場無料 営業時間=11:00～20:00

※年末年始の営業時間 1/1, 1/2休廊 12/31は18:00まで

[ウェブサイト](#)
NEW!
2025.1/18[土]～2/9[日]Bunkamura Gallery 8/
(渋谷ヒカリエ8F)

インサイド リアリズム — 超写実絵画と超絶技巧—

「超写実表現」その奥底に秘められたものとは？ 関連イベントも同時開催！

写真と見間違ふほど精巧、しかし不思議な存在感を放つ絵画や彫刻の数々。本展では、リアリズム表現とその内に宿るものをテーマに、今日の写実ブームを牽引する俊英作家から新進気鋭の若手作家まで、総勢30名以上の人気作家を紹介。

出展予定作家：石黒賢一郎、王子駿、岡村翔平、小尾修、片山康之、上路市剛、小坂学、五味文彦、塩谷亮、篠原愛、

須田悦弘、津絵太陽、中尾直貴、原崇浩、平尾祐里菜、廣戸絵美、藤田貴也、松尾奈保、向川貴晃、山口英紀、山本隆博、羅展鵬、渡抜亮、TELYUKA

〈非買〉磯江毅、島村信之、高瀬高山、野口哲哉、前原冬樹、牧野邦夫、松本涼、水野暁、満田晴穂、マヌエル・フランケロ、フランシスコ・ロア

入場無料 営業時間=11:00～20:00

映画

10/11[金]よりロードショー

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)エターナル・サンシャイン
製作20周年記念 特別限定上映

失恋の痛みを忘れるため 記憶を消せるとしたら？——21世紀最高の「忘れられない」ラブストーリー、35mmフィルムで限定上映！

2004年に全米公開され、その魔法のような独創性とビターでロマンティックな物語が共感を集め、アカデミー賞脚本賞を受賞。唯一無二の脚本家チャーリー・カウフマンと、映像の魔術師ミシェル・ゴンドリーの奇跡的な化学反応が生んだこの大傑作は、世界中の映画ファンにとって今ますます「忘れられない」作品となっている。

監督：ミシェル・ゴンドリー 出演：ジム・キャリー、ケイト・ウィンスレット、キルスティン・ダンスト、マーク・ラファロ、イライジャ・ウッド

2004年／アメリカ／107分 原題：Eternal Sunshine of the Spotless Mind

一般=¥1,900 学生=¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア=¥1,200 小・中・高校生=¥1,000 ※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日=¥1,200

[ウェブサイト](#)
10/18[金]～11/14[木]
特集上映Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)

ロミー・シュナイダー映画祭2024

20世紀最高の女優 ロミー・シュナイダー 多彩な魅力を引き出した3作品が、デジタルリマスターの美しい映像でスクリーンに！

43歳でこの世を去るも世界中の映画ファンに愛され続ける伝説的女優の、第2回目となる特集上映。17歳にして一躍スターとなった『プリンセス・シシー』、第一回セザール賞主演女優賞受賞作『最も重要なものは愛』、異色のSF作品『デス・ウォッチ』——様々な年代、ジャンルでロミーの多面的な魅力を堪能できる3作をお届け。

[上映作品]『プリンセス・シシー』、『最も重要なものは愛』※日本劇場初公開、『デス・ウォッチ』※日本劇場初公開

提供：マーメイドフィルム 配給：コピアポア・フィルム

一般=¥1,900 学生=¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア=¥1,200 小・中・高校生=¥1,000 ※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日=¥1,200

[ウェブサイト](#)

11/1[金]より特別上映

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)『海がきこえる THE VISUAL COLLECTION』刊行記念 特別上映
海がきこえる

今年3月の劇場上映で連日満席のロングランヒットを記録した傑作アニメーション、この秋ふたたびスクリーンに訪れる

高知、東京の街並み、そして、10代の終わりを迎える3人がゆるやかに自分たちの心と向き合う——。作家・氷室冴子の原作小説をスタジオジブリが当時の若手スタッフを中心に1993年映画化、「平熱感覚」をキーワードとして制作された本作は、時を経てもファンから深く愛され続け、決してみずみずしさを失わない。

原作：氷室冴子 監督：望月智充 出演(声の出演)：飛田展男、坂本洋子、関俊彦

1993年／日本／72分 配給：株式会社スタジオジブリ

一般=¥1,900 学生=¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア=¥1,200 小・中・高校生=¥1,000 ※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日=¥1,200

[ウェブサイト](#)

映画

11/8[金]より限定上映

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)追悼上映 ^{さらば} **Adieu アラン・ドロン**

今年8月にこの世を去った映画スター、アラン・ドロン 名作に刻まれた類まれなる美貌、そして憂いを帯びた青い瞳の光と影

今年8月18日、88歳で逝去したフランスの俳優 アラン・ドロン。60～70年代、特に日本では紳士服のCMでも活躍するなど、俳優業に限らない格別の人気を博した。光と影を自在に操り、映画界を縦横無尽に活躍したその偉業に敬意を表し、彼の誕生日にあたる11月8日より代表的な出演作から3本を上映。

[上映作品]『太陽がいっぱい 4Kレストア版』、『若者のすべて 4Kレストア完全版』、『冒険者たち』

配給:『太陽がいっぱい 4Kレストア版』…KADOKAWA 『若者のすべて 4Kレストア完全版』、『冒険者たち』…ザジフィルムズ

一般=¥1,900 学生=¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア=¥1,200 小・中・高校生=¥1,000 ※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日=¥1,200

[ウェブサイト](#)NEW!
11/22[金]～12/5[木]
アンコール上映Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)ザジフィルムズ35周年記念作品
夜の外側 イタリアを震撼させた55日間

第75回カンヌ国際映画祭カンヌ・プレミア部門出品 国家を揺るがした大事件を基にした巨匠マルコ・ベロッキオによる一大巨編

“鉛の時代”と言われていたイタリアで、1978年3月のある朝、元首相・キリスト教民主党党首のアルド・モーロが、極左武装グループ「赤い旅団」に襲われ誘拐された……。その大事件の裏で動いていた壮大な人間模様を、事件に関わる人々の視点から史実にフィクションを織り交ぜてプレスコ画のごとく描いた340分もの大傑作。

監督:マルコ・ベロッキオ 出演:ファブリツィオ・ジフーニ、マルゲリータ・ブイ、トニ・セルヴィッロ、ファウスト・ルツォ・アレジ、ダニエーラ・マツラ

2022年/イタリア/340分 原題:Esterno notte

※本作は前編(I～III)と後編(IV～VI)、各170分に分けての上映となります。

[前後編 各料金] 一般=¥1,900 学生=¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア=¥1,200 小・中・高校生=¥1,000 ※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日=¥1,200

[ウェブサイト](#)

11/22[金]よりロードショー

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)**愛と哀しみのボレロ** —デジタル・リマスター版—

魂が震える世代を越えた愛の物語——2024年ヴェネツィア国際映画祭で監督・ばんざい!賞を受賞した巨匠クロード・ルルーシュ奇跡の一作

フランス、アメリカ、ロシア、ドイツを舞台に、第二次世界大戦前夜の30年代～80年代にかけて登場人物たちが世代を越え思わぬ形で交錯する群像劇。音楽、振付、ダンス——芸術界における至高が集結し創り上げられた、まさに奇跡の一作。そして全てのパーツがひとつになるラスト15分は映画史に残る名シーンである。

監督:クロード・ルルーシュ 出演:ロベール・オッセン、ジョルジュ・ドン、ダニエル・オルブリフスキー、ジェラルディン・チャップリン、フェニー・アルダン

1981年/フランス/185分 原題:Les Uns et les Autres 配給:JAIHO 協力:グッチーズ・フリースクール

一般=¥1,900 学生=¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア=¥1,200 小・中・高校生=¥1,000 ※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日=¥1,200

[ウェブサイト](#)

12/6[金]よりロードショー

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)20周年記念公開
ラブ・アクチュアリー 4Kデジタルリマスター

『アバウト・タイム』のリチャード・カーティス監督が贈る至福のラブストーリー—4Kデジタルリマスターで色鮮やかに蘇る

クリスマスが近づく冬のロンドンで、19人の登場人物が繰り広げる9つの愛の物語。決して特別でなく、どこにでもある、だからこそ大切なラブストーリーを、イギリスが誇る超個性派俳優たちが好演し、不朽の名曲たちとオーケストラ音楽が彩る。全世界で大ヒットを記録し、今なおクリスマス映画の定番として愛され続ける一本。

監督:リチャード・カーティス

出演:アラン・リックマン、ビル・ナイ、コリン・ファース、エマ・トンプソン、ヒュー・グラント、ローラ・リニー、リーアム・ニーソン、マルティン・マカッチョン、ローワン・アトキンソン

2003年/イギリス、アメリカ、フランス/135分 原題:Love Actually 配給協力:Filmarks 配給:シンカ

一般=¥1,900 学生=¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア=¥1,200 小・中・高校生=¥1,000 ※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日=¥1,200

[ウェブサイト](#)

12/27[金]よりロードショー

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)**お引越し4Kリマスター版**

第80回ヴェネチア国際映画祭クラシック部門 最優秀復元映画賞受賞 30年の時を経て世界に発見された傑作を“凱旋公開”

『セーラー服と機関銃』『シヨンベン・ライダー』『台風クラブ』で日本映画界に名を馳せ、今もなお圧倒的な存在感を放ち続ける相米慎二監督。両親の別居から家族の危機に揺れる小学6年生の少女の心を躍動感たっぷりに描き、1993年、カンヌ国際映画祭で“ある視点”部門に選出された本作が、リマスター版でスクリーンに現れる。

監督:相米慎二 出演:中井貴一、桜田淳子、田畑智子、笑福亭鶴瓶

1993年/日本/124分 配給:ピタース・エンド

一般=¥1,900 学生=¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア=¥1,200 小・中・高校生=¥1,000 ※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日=¥1,200

[ウェブサイト](#)

映画

12/27[金]よりロードショー

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)

夏の庭 The Friends 4Kリマスター版

1994年公開、今夏リマスター版でワールドプレミア上映された相米慎二監督の珠玉の名作 少年たちとある老人との出会い、ひと夏の成長譚

原作は、世界十数カ国で翻訳出版されている湯本香樹実の小説。名優・三國連太郎の圧倒的存在感と少年たちの瑞々しい演技で映画化。「死」への興味から、近所に住む一人暮らしの奇妙な老人と関わりを持った小6トリオのひと夏の成長譚。はじめは少年たちを追い返そうとした老人も、次第に彼らを受け入れ始め……。

監督：相米慎二 出演：三國連太郎、坂田直樹、王泰貴、牧野憲一、戸田菜穂、笑福亭鶴瓶
1994年／日本／113分 配給：ピターズ・エンド

一般＝¥1,900 学生＝¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア＝¥1,200 小・中・高校生＝¥1,000 ※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日＝¥1,200

[ウェブサイト](#)

NEW!

2025.1/10[金]よりロードショー

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)

オークション ～盗まれたエゴン・シーレ

エゴン・シーレの「ひまわり」を巡る、実話にインスパイアされた物語 1枚の名画が試すのは、美の眼か、それとも欲の心か――

パリで働く有能な競売人のアンドレは、エゴン・シーレと思われる絵画の鑑定依頼を受ける。贋作を疑いながらも、その絵がある若い工員の家を訪れ、現物を目にする、それは間違いなくシーレの傑作だった……。美術オークションの世界の駆け引きをスリリングかつ鮮やかに描く、知的でエスプリの効いたドラマ。

監督：パスカル・ボニゼール 出演：アレックス・リュッツ、レア・ドリュッケール、ノラ・アムザウィ、ルイズ・シュヴィヨット
2023年／フランス／91分 原題：Le Tableau volé 配給：オープンセサミ、フルモテルモ 配給協力：コピアボア・フィルム

一般＝¥1,900 学生＝¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア＝¥1,200 小・中・高校生＝¥1,000 ※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日＝¥1,200

[ウェブサイト](#)発行：株式会社東急文化村
[お問合せフォーム](#)
TEL 03-3477-9111(代表)