

B-PRESS EVENT SCHEDULE

イベントスケジュール

8月～

2024年8月8日現在



Bunkamura



今後の状況により予定を変更する場合がございます。最新情報はホームページをご覧ください。

音楽

10/13[日] 15:00開演

Bunkamura
オーチャードホール

**Bunkamura オフィシャルサプライヤースペシャル
未来の巨匠コンサート2024
Discover Future Stars**

若き才能に溢れる2人の“未来の巨匠”

指揮：大友直人 ヴァイオリン：若尾圭良 ピアノ：奥井紫麻
管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団 司会：田添菜穂子
ドビュッシー：牧神の午後への前奏曲
ショーン：詩曲
ラヴェル：ツィガーヌ
チャイコフスキー：ピアノ協奏曲 第1番

ご招待チケット=無料 8/1[木]～31[土]

パトロネージュチケット(席数限定)=¥10,000 7/27[土]～8/25[日]

[ウェブサイト](#)

11/3[日・祝] 15:30開演

横浜みなとみらいホール
・大ホール

**N響オーチャード定期 2024-2025 東横シリーズ
渋谷⇄横浜<Dance Dance!> 第130回**

新シリーズ開幕！キンボー・イシイ&人気ピアニスト福間洸太郎がN響とお届けする情熱の舞踏

指揮：キンボー・イシイ ピアノ：福間洸太郎
ウェーバー(ベルリオーズ編)：舞踏への勧誘 作品65
ショパン：ポーランドの歌による幻想曲 作品13
リスト：死の舞踏 S.126
ビゼー：「カルメン」組曲(キンボー・イシイ版)

[シリーズ券]S=¥31,200 A=¥26,800 B=¥21,600 C=¥14,400 シリーズ券：6/22[土]～8/12[月・休]一般発売

[1回券]S=¥9,800 A=¥8,400 B=¥6,700 C=¥4,600 1回券：9/7[土]一般発売

[ウェブサイト](#)

12/13[金] 14:00開演

浜離宮朝日ホール

**Bunkamuraオーチャードホール×浜離宮朝日ホール 共同企画
ORCHARD PRODUCE 2024
宮田大&横溝耕一が贈る室内楽フェスティバル AGIO vol.2**

魅惑のチェロ・カルテット

チェロ：宮田大、辻本玲、清水詩織、水野優也
ワーグナー(編曲/小林幸太郎)：歌劇『タンホイザー』より巡礼の合唱 ロジャース(編曲/小林幸太郎)：『サウンド・オブ・ミュージック』メドレー
ピアノ(編曲/小林幸太郎)：アダオス・ノニーノ ピアノ(編曲/小林幸太郎)：天使のミロンガ ピアノ(編曲/小林幸太郎)：天使の死
ピアノ(編曲/小林幸太郎)：鮫 ポッパー：演奏会用ポロネーズ 作品14 バッハ：シャコンヌ(無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第2番 BWV1004より)

料金=¥7,500 9/7[土]一般発売

[5公演セット券対象]=¥35,000 8/25[日]～29[木]

[ウェブサイト](#)

12/13[金] 19:00開演

浜離宮朝日ホール

**Bunkamuraオーチャードホール×浜離宮朝日ホール 共同企画
ORCHARD PRODUCE 2024
宮田大&横溝耕一が贈る室内楽フェスティバル AGIO vol.2**

オープニング・ナイト

ヴァイオリン：三浦文彰、郷古廉 ヴィオラ：横溝耕一 チェロ：宮田大 ピアノ：沼沢淑音
坂本龍一(編曲/篠田大介)：星になった少年 [宮田、沼沢]
武満徹：鳥が道に降りてきた ～ヴィオラとピアノのための～ [横溝、沼沢]
ドヴォルザーク：ピアノ五重奏曲 イ長調 作品81 他

料金=¥7,500 9/7[土]一般発売

[5公演セット券対象]=¥35,000 8/25[日]～29[木]

[ウェブサイト](#)

音楽

12/14[土] 14:00開演

浜離宮朝日ホール

Bunkamuraオーチャードホール×浜離宮朝日ホール 共同企画
ORCHARD PRODUCE 2024
宮田大&横溝耕一が贈る室内楽フェスティバル AGIO vol.2

ピアノ三重奏&ピアノ四重奏

ヴァイオリン：木嶋真優 ヴィオラ：横溝耕一 チェロ：辻本玲 ピアノ：沼沢淑音
マーラー：ピアノ四重奏曲
ブラームス：ピアノ四重奏曲第1番 ト短調 作品25 他

料金=¥7,500 9/7[土]一般発売
[5公演セット券対象]=¥35,000 8/25[日]～29[木]

[webサイト](#)

12/14[土] 18:30開演

浜離宮朝日ホール

Bunkamuraオーチャードホール×浜離宮朝日ホール 共同企画
ORCHARD PRODUCE 2024
宮田大&横溝耕一が贈る室内楽フェスティバル AGIO vol.2

弦楽六重奏《浄められた夜》

ヴァイオリン：三浦文彰、郷古廉 ヴィオラ：横溝耕一、鈴木康浩 チェロ：宮田大、辻本玲
R.シュトラウス：歌劇『カプリッチョ』より弦楽六重奏曲
コダーイ：ヴァイオリンとチェロのための二重奏曲 作品7[三浦、宮田]
シェーンベルク：浄められた夜 作品4

料金=¥7,500 9/7[土]一般発売
[5公演セット券対象]=¥35,000 8/25[日]～29[木]

[webサイト](#)

NEW!
12/14[土] 18:00開演
15[日] 15:00開演

Bunkamura
オーチャードホール

『小曽根真クリスマス・ジャズナイト2024』
“Welcome to Our Party!”

世界的ジャズピアニスト小曽根真が贈るセルフプロデュースコンサート。今回はブラジル・テイスト溢れるパフォーマンスをお届け！

ピアノ：小曽根真、アンドレ・メマリー
ベース：チアーゴ・エスピリト・サント
ドラムス：エドゥ・ヒベイロ
パーカッション：KAN
協賛：大和証券グループ

S=¥8,500 A=¥7,500 9/8[日]一般発売

[webサイト](#)

12/15[日] 10:30開演

浜離宮朝日ホール

Bunkamuraオーチャードホール×浜離宮朝日ホール 共同企画
ORCHARD PRODUCE 2024
宮田大&横溝耕一が贈る室内楽フェスティバル AGIO vol.2

ファミリーコンサート《動物の謝肉祭》

ヴァイオリン：戸原直、郷古廉 ヴィオラ：横溝耕一 チェロ：宮田大 コントラバス：谷口拓史 フルート：梶川真歩
クラリネット：コハーン・イシュトヴァーン ピアノ：坂本彩、坂本リサ パーカッション：竹島悟史
サン＝サーンス：動物の謝肉祭

料金=¥1,500 9/7[土]一般発売
※本公演は0歳～入場可。大人、子ども同一料金。3歳以上はチケット必要。
3歳未満は保護者1名につき子ども1名まで膝上鑑賞可(チケット不要)。

[webサイト](#)

12/15[日] 15:00開演

浜離宮朝日ホール

Bunkamuraオーチャードホール×浜離宮朝日ホール 共同企画
ORCHARD PRODUCE 2024
宮田大&横溝耕一が贈る室内楽フェスティバル AGIO vol.2

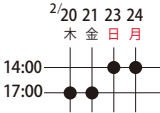
クロージング・コンサート

ヴァイオリン：三浦文彰、郷古廉 ヴィオラ：横溝耕一 チェロ：宮田大、辻本玲 ピアノ：ロー磨秀
ピアノ(編曲/山中惇史)：ヴィオレンタンゴ
ピアノ(編曲/山中惇史)：悪魔のロマンス
ピアノ(編曲/山中惇史)：アディオス・ノニーノ
シューベルト：弦楽五重奏曲 ハ長調 作品163 D956

料金=¥7,500 9/7[土]一般発売
[5公演セット券対象]=¥35,000 8/25[日]～29[木]

[webサイト](#)

音楽

2025. 1/11[土] 15:30開演	横浜みなとみらいホール ・大ホール	N響オーチャード定期 2024-2025 東横シリーズ 渋谷⇄横浜<Dance Dance !> 第131回
ウィーン出身のゲッツェルが贈る“ワルツ王” J.シュトラウスII世 生誕200年の幕開けを飾るニューイヤーコンサート！ 指揮：サッシャ・ゲッツェル ソプラノ：ヘラ・イエサン・バク J.シュトラウスII世：喜歌劇「こうもり」より序曲、「侯爵様、あなたのようなお方は」、「田舎娘を演じる時は」、喜歌劇「ジプシー男爵」序曲 コルンゴルト：シュトラウスアーナ ヨーゼフ・シュトラウス：ボルカ・マズルカ「とんぼ」作品204 他 [シリーズ券]S=¥31,200 A=¥26,800 B=¥21,600 C=¥14,400 [シリーズ券：6/22[土]～8/12[月・休]一般発売] [1回券]S=¥9,800 A=¥8,400 B=¥6,700 C=¥4,600 [1回券：10/26[土]一般発売]		
ウェブサイト		
2025. 1/12[日] 15:00開演	Bunkamura オーチャードホール	Piano's Monologue 亀井聖矢 ～オール・ショパン・プログラム～ 第2回 室内楽
注目の若手演奏家が贈るショパン・シリーズ第2弾 ピアノ：亀井聖矢 ヴァイオリン：東亮汰 チェロ：佐藤晴真 ピアノ三重奏曲 ト短調 作品8 他、ピアノ・ソロ曲(オール・ショパン・プログラム) 協賛：日本信号株式会社／株式会社西原衛生工業所 S=¥6,000 A=¥4,500 B=¥3,000 [9/14[土]一般発売]		
ウェブサイト		
2025. 2/20[木]・21[金] 2/23[日・祝]・24[月・休]	めぐろパーシモンホール ・大ホール	ORCHARD PRODUCE 2025 高砂熱学PRESENTS 鈴木優人&バッハ・コレギウム・ジャパン×杉本博司 with G.B.Piranesi モーツァルト：オペラ《ドン・ジョヴァンニ》(新制作・全幕上演)
速報！鈴木優人&BCJと世界的アーティスト達によるオペラ・シリーズ第2弾は、巨匠・杉本博司とのコラボに決定！ 演出：飯塚励生 美術：杉本博司 指揮：鈴木優人 ドン・ジョヴァンニ：クリストフ・フィラー レポレッロ：平野和 ドンナ・エルヴィラ：カリナ・ゴーフアン ドンナ・アンナ：森麻季 ドン・オッターヴィオ：山本耕平 ツェルリーナ：高橋維 マゼット：加来徹 他 管弦楽・合唱：バッハ・コレギウム・ジャパン 他 特別協賛：高砂熱学工業株式会社 協賛：太陽生命保険株式会社 S=¥25,000 A=¥21,000 B=¥17,000 C=11,000 [10/19[土]一般発売]		
		
ウェブサイト		
2025. 4/20[日] 15:30開演	Bunkamura オーチャードホール	N響オーチャード定期 2024-2025 東横シリーズ 渋谷⇄横浜<Dance Dance !> 第132回
必聴！N響名誉指揮者パーヴォ・ヤルヴィによるバレエ音楽の名作「ペトルーシカ」全曲 指揮：パーヴォ・ヤルヴィ ピアノ：ベンジャミン・グローヴナー ストラヴィンスキー：バレエ音楽「ペトルーシカ」(全曲／1947年版) ブリテン：ピアノ協奏曲 作品13 プロコフィエフ：交響組曲「3つのオレンジへの恋」作品33bis [シリーズ券]S=¥31,200 A=¥26,800 B=¥21,600 C=¥14,400 [シリーズ券：6/22[土]～8/12[月・休]一般発売] [1回券]S=¥9,800 A=¥8,400 B=¥6,700 C=¥4,600 [1回券：12/21[土]一般発売]		
ウェブサイト		
2025. 7/6[日] 15:30開演	Bunkamura オーチャードホール	N響オーチャード定期 2024-2025 東横シリーズ 渋谷⇄横浜<Dance Dance !> 第133回
川瀬賢太郎&バンドネオンの名手・三浦一馬による名曲プログラムで大興奮のシリーズ・フィナーレ！ 指揮：川瀬賢太郎 バンドネオン：三浦一馬 マルケス：ダンソン 第2番 ピアノ：バンドネオン協奏曲「アコンカグア」 ヒナステラ：バレエ組曲「エスタンシア」作品8a バーンスタイン：「ウェスト・サイド・ストーリー」よりシンフォニック・ダンス [シリーズ券]S=¥31,200 A=¥26,800 B=¥21,600 C=¥14,400 [シリーズ券：6/22[土]～8/12[月・休]一般発売] [1回券]S=¥9,800 A=¥8,400 B=¥6,700 C=¥4,600 [1回券：2025/4/12[土]一般発売]		
ウェブサイト		

■ 曲目・演出・曲順・出演者・発売日等に一部変更のある場合がございます。■ 未就学児入場不可(美術・展覧会を除く) ■ 表示価格は全て消費税込みの金額です。
■ 発売日の表記のないものは現在販売中です。なお、現在販売中の公演に関してはすでに完売している場合がございます。

演劇

9/10[火]～29[日]

世田谷パブリックシアター

Bunkamura Production 2024
DISCOVER WORLD THEATRE vol.14
『A Number—数』『What If If Only—もしも もしせめて』

英国を代表する劇作家キャリル・チャーチルの話題作をジョナサン・マンビ演出で2作品連続上演！

作：キャリル・チャーチル 翻訳：広田敦郎 演出：ジョナサン・マンビ 美術・衣裳：ポール・ウィルス
出演：『A Number—数』
堤真一、瀬戸康史
『What If If Only—もしも もしせめて』
大東駿介、浅野和之、
ゴビエルマレック健太郎・涌澤昊生(Wキャスト)

S=¥11,000 A=¥9,000



[webサイト](#)

10/5[土]～27[日]

THEATER MILANO-Za
(東急歌舞伎町タワー 6F)

Bunkamura Production 2024
『台風23号』

森田剛×間宮祥太郎ダブル主演!赤堀雅秋の最新作に豪華俳優陣が挑む！

作・演出：赤堀雅秋
出演：森田剛、間宮祥太郎、木村多江、藤井隆、伊原六花、駒木根隆介、赤堀雅秋、秋山菜津子、佐藤B作

S=¥12,000 注釈付きS=¥12,000 A=¥9,500 U23(23歳以下当日引換券)=¥5,000 (8/24[土]一般発売)



○=収録日 ★=鑑賞サポート(字幕タブレット貸出)

[webサイト](#)

2024年度レッスン期間

4月～2025.3月

Bunkamura館内 他

COCOON PRODUCTION
コクーンアクターズスタジオ

シアターコクーンがつくる演劇の学び場。受講生以外も参加できる特別ワークショップも実施！

主任を務める松尾スズキをはじめとした常任講師による通常レッスンの他に、多彩なジャンルの豪華なゲスト講師を迎えた特別ワークショップも開催！

主任：松尾スズキ 演技基礎：杉原邦生、オクイシュージ、ノゾエ征爾
日本舞踊・所作：藤岡貴雅 ダンス：振付稼業air:man 発声・歌唱：蔵田みどり
ゲスト講師：井上芳雄、岩崎う大、鶴山仁、大根仁、黒田育世、茂山逸平、友枝雄人、JAE(ジャパンアクションエンタープライズ)

【特別ワークショップ】
テーマ「殺陣・アクション」講師：JAE六本木康弘 9/23(月・祝)〈昼の部〉12:00～15:00 〈夜の部〉16:00～19:00
[体験チケット〈昼の部〉] ¥3,600 [見学チケット] 全席自由=¥1,800(各回) (8/30[金]一般発売)

テーマ「コメディ」講師：岩崎う大 10/2(水)18:00～21:00
[体験チケット] ¥3,600 [見学チケット] 全席自由=¥1,800 (8/30[金]一般発売)

テーマ「狂言」講師：茂山逸平 〈1回目〉10/9(水)14:00～18:00 〈2回目〉10/16(水)14:00～18:00
[見学チケット] 全席自由=¥1,800(各回) (8/30[金]一般発売)

[webサイト](#)

伝統芸能

9/6[金] 18:30開演

セルリアンタワー能楽堂
(セルリアンタワー B2F)

『渋谷能』第二夜 金春流「融 笏ノ舞」

在りし日の姿で現れた源融の霊は、月光のもと過去の栄華を語り優雅に舞い、昔を懐かしく思い出す

能「融 笏ノ舞」本田芳樹(金春流)
解説：金子直樹

S(正面)=¥7,000 A(脇正面)=¥6,000 B(中正面)=¥5,000 学生席(座敷・自由)=¥3,500
※学生席はセルリアンタワー能楽堂でのみ取り扱い。

[webサイト](#)

9/23[月・休]

セルリアンタワー能楽堂
(セルリアンタワー B2F)

定期能九月—観世流—

第一部 13:00開演／第二部 16:30開演

能楽シテ方五流最大の流派である観世流による能と和泉流野村万作家による狂言の公演を開催！

<第一部>仕舞「玉之段」観世三郎太 仕舞「鶴之段」関根知孝 狂言「茶壺」野村太一郎 能「歌占」関根祥丸
<第二部>仕舞「富士太鼓」高梨良一 仕舞「融」関根祥丸 狂言「内沙汰」野村太一郎 能「葛城 大和舞」上田公威
解説：村上湛(両部とも)

S(正面)=¥10,000 A(脇正面)=¥8,000 B(中正面)=¥6,000 学生(座敷・自由)=¥4,000
※学生席はセルリアンタワー能楽堂でのみ取り扱い。

[webサイト](#)

伝統芸能

10/14[月・祝] 14:00開演
セルリアンタワー能楽堂
(セルリアンタワー B2F)
能の魅力を知る
鬼さまざまー紅葉狩ー

紅葉狩の宴を開く女は夜に鬼女と化して現れるが、平維茂は死闘を繰り広げ鬼を討ち果たす

解説:高橋悠介
狂言「朝比奈」山本泰太郎 能「紅葉狩」友枝雄人
S(正面)=¥7,500 A(脇正面)=¥6,500 B(中正面)=¥5,500 学生(座敷・自由)=¥3,500
※学生席はセルリアンタワー能楽堂でのみ取り扱い。

[ウェブサイト](#)

11/29[金] 18:30開演
セルリアンタワー能楽堂
(セルリアンタワー B2F)
『渋谷能』第三夜 金剛流「求塚」

二人の男に求婚されたが決断できず命を絶った乙女は、地獄で業火に焼かれ旅僧に救いを求める

能「求塚」金剛龍謹(金剛流)
解説:金子直樹
S(正面)=¥7,000 A(脇正面)=¥6,000 B(中正面)=¥5,000 学生席(座敷・自由)=¥3,500 9/29[日]一般発売
※学生席はセルリアンタワー能楽堂でのみ取り扱い。

[ウェブサイト](#)

2025.
3/7[金] 18:30開演
セルリアンタワー能楽堂
(セルリアンタワー B2F)
『渋谷能』第四夜 千秋楽

シテ方五流の仕舞・舞囃子と、大蔵流・茂山千三郎出演の狂言が揃う千秋楽公演！

仕舞・舞囃子 大蔵流狂言(茂山千三郎) クロージingtーク
解説:金子直樹
S(正面)=¥7,000 A(脇正面)=¥6,000 B(中正面)=¥5,000 学生席(座敷・自由)=¥3,500 2025.1/7[火]一般発売
※学生席はセルリアンタワー能楽堂でのみ取り扱い。

[ウェブサイト](#)

美術— 展覧会

9/1[日]まで開催中
※休館日なし
二子玉川ライズ
スタジオ & ホール
鈴木康広展 ただ今、発見しています。

観客とともに「発見」する、ひらかれた現代アート

身の周りに存在する何気ないものごとに注目し、小さな気付きを独自の視点で捉えなおし作品を制作するアーティスト・鈴木康広(1979年〜)。そのユーモラスな作品は、置かれるロケーションの変化、あるいは鑑賞者の視点や発見がスパイスとなって、その時々で新たな表情を見せてくれる。本展は、代表作である《まばたきの葉》や《空気の人》をはじめ、鈴木康広の繊細な視点と斬新な発想にもとづく「見立て」(=あるものを見て他の何かを連想し、新たな視点で捉えなおすこと)から生まれた作品たちに出会うことができる展覧会。また、夏休みの工作や自由研究のヒントとなるワークショップも実施。現在進行形で生まれ続ける「発見」を楽しめる、観客とともに「発見」するひらかれた現代アート展。文化と自然にあふれるヒラメキの場所・二子玉川の地からザ・ミュージアムがおくる。

一般=¥1,000 大学・高校・中学生=¥700 小学生=¥500
※ 学生券をお求めの場合は、学生証のご提示をお願いします。(小学生は除く)
※ 障がい者手帳のご提示でご本人様とお付添いの方1名様は半額となります。当日窓口にてご購入ください。 ※未就学児は入場無料。
開場時間=10:00 ~ 19:00 ※毎週土曜日は10:00~20:00 ※最終入場は各閉場の30分前まで ※本展覧会は【全日程日時予約制】です。

[ウェブサイト](#)

12/3[火]~2025.1/19[日]
※休館日未定
ヒカリエホール
(渋谷ヒカリエ9F)
グラン・パレ・イマーシブ 永遠のミュシャ

ミュシャにおぼれる、圧倒的イマーシブ空間

19世紀末から20世紀初頭にかけてパリで活躍した画家、アルフォンス・ミュシャ(1860-1939)。アール・ヌーヴォーの代表的存在であるミュシャの作品は、洗練、エレガンス、モダニズムの象徴となり、世界中のアーティストにインスピレーションを与え、今なお人々を魅了し続けている。本展は、世界中のアートファンから注目を集めるグラン・パレ・イマーシブとミュシャ財団が、パリで2023年に開催したイマーシブ展覧会『Éternel Mucha』を日本向けにアレンジしたもの。偉大な芸術家ミュシャが生涯にわたり創作した傑作を、高解像度のプロジェクションを通してイマーシブならではの空間で堪能いただく新感覚の没入体験型展覧会が、いよいよ日本に上陸する。展覧会の目玉となるイマーシブ映像を中心に、ミュシャの人生、画業、後世への影響などを、学術的な視点と多彩な演出で紹介。この冬、新たな展覧会の楽しみ方をお届けする。

【平 日】一般=¥2,900(¥2,700) 大学・高校生=¥2,000 中学・小学生=¥1,200 ※()内は前売 前売券:10月発売 当日券:12/3[火]発売
【土日祝】一般=¥3,300 大学・高校生=¥2,400 中学・小学生=¥1,500
※前売券の販売は【平日】一般のみ。大学・高校生、中学・小学生は当日券のみの取扱い。(前売券の販売はございません)
※未就学児は入場無料。保護者の同伴が必要です。
※学生券をお求めの場合は、学生証のご提示をお願いいたします。(小学生は除く)
※ 障がい者手帳のご提示でご本人様とお付添いの方1名様は半額となります。当日窓口にてご購入ください。
開場時間=11:00 ~ 20:00 ※最終入場は各閉場の30分前まで ※本展覧会は【全日程日時予約制】です。
※チケット発売情報など詳細は決定次第、ホームページ等で発表します。

[ウェブサイト](#)

美術 — ギャラリー

8/10[土]～26[月] Bunkamura Gallery 8/ (渋谷ヒカリエ8F) 永井博 展 SUMMER BREEZE

80年代一、シティ・ポップ流れるトロピカルビューー
音楽やファッションシーンのみならず、海外からの評価も高い日本を代表するイラストレーター永井博。本展では新作原画を中心に展覧販売する。プールサイド、ヤシの木、アメ車、そして夏の日差しと空の眩い青さに酔いしれていただきたい。
入場無料 営業時間＝11:00～20:00 [ウェブサイト](#)

8/30[金]～9/9[月] Bunkamura Gallery 8/ (渋谷ヒカリエ8F) Bunkamuraオフィシャルサプライヤースペシャル BiG-i×Bunkamura アートプロジェクト 第1回 受賞・入選作品展

Straight from the Heart —こころのままに—
Bunkamuraが国際障害者交流センター ビッグ・アイの連携と協力のもと始動した『BiG-i×Bunkamura アートプロジェクト』。本展では、1,419 点の国内外応募作品の中から、各界で活躍する審査員により選出された、強く、美しいエネルギーを放つ81点をご紹介します。
入場無料 営業時間＝11:00～20:00 ※8/30(金)は12:00OPEN [ウェブサイト](#)

9/14[土]～29[日] Bunkamura Gallery 8/ (渋谷ヒカリエ8F) 「1+1」シリーズ 第2弾 「藤沢康人+水田典寿」

1人と1人の世界が邂逅した、緩徐な時間
過去の展示でひととき存在感を示した精鋭作家をクローズアップする「1+1」シリーズ。2度目の開催となる本展では、綿布を地に、限られた色数の水彩で静物画を描く画家、藤沢康人。そして、流木や廃材から「強さ」と「儚さ」を併せもった作品を組み上げる彫刻家、水田典寿を紹介する。
出展作家：藤沢康人、水田典寿
入場無料 営業時間＝11:00～20:00 [ウェブサイト](#)

NEW! 10/4[金]～20[日] Bunkamura Gallery 8/ (渋谷ヒカリエ8F) face to face Vol. IV

肖像画が映す、「顔」の現在
スマホの顔加工や美容整形など、顔に対する認識がスピード感を持って変化し続ける近年、肖像画はどのような進化を遂げるのか。Faceに焦点を当てた本展も4度目。4名の作家それぞれが思い描いた肖像画に瞞目。
出展作家：相川恵子、木原健志郎、額賀苑子、三代宏大
入場無料 営業時間＝11:00～20:00 [ウェブサイト](#)

NEW! 10/25[金]～11/3[日・祝] Bunkamura Gallery 8/ (渋谷ヒカリエ8F) 濱田亨 新作展

Diptyque—Inattendu
濱田亨の2年ぶりとなる新作展を開催。全く異なった二つの作品(Diptyque)の思いもかけない邂逅(inattendu)でそこには新たな世界が広がる。既成概念を易々と打ち壊してますます自由で鮮やかに広がる色彩を堪能できる。
入場無料 営業時間＝11:00～20:00

映画

7/12[金]よりロードショー Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下 (渋谷東映プラザ7F・9F) クレオの夏休み

天才少女の切ない名演に全世界が涙——『燃ゆる女の肖像』『秘密の森の、その向こう』製作のLilies Filmsが贈る温かな一作
父親とパリで暮らす6歳のクレオは、アフリカの島国へ突如帰国した大好きな乳母グロリアのもとへ、ひとり海を渡り旅に出る——。血のつながりを越えた深い愛の絆と、少女にとってすべてが新鮮なひと夏の旅の体験、その小さな成長の一步を、アニメーションを交えた映像で瑞々しく描き出す。
監督：マリー・アマシュケリ
出演：ルイズ・モーロワ＝バンザニ、イルサ・モレノ・ゼーゴ
2023年／フランス／83分 原題：Àma Gloria 配給：トランスフォーマー
一般＝¥1,900 学生＝¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア＝¥1,200 小・中・高校生＝¥1,000 ※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日＝¥1,200 [ウェブサイト](#)

映画

7/19[金]よりロードショー Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下 (渋谷東映プラザ7F・9F) 墓泥棒と失われた女神

第76回カンヌ国際映画祭コンペティション部門 正式出品 スコセッシ、ポン・ジュノらが惚れ込んだ『幸福なラザロ』監督最新作

フェリーニ、ヴィスコンティなどの豊かなイタリア映画史の遺伝子を継ぎながら、革新的な作品を発表し続けるアリーチェ・ロルヴァケル監督最新作は、風変わりでロマンチックな幻想譚。埋葬品を売りさばいて日銭を稼ぐアーサーたちは、ある女神像を発見したことで闇のアート市場を巻き込む大騒動に発展する……。

監督：アリーチェ・ロルヴァケル 出演：ジョシュ・オコナー、イザベラ・ロッセリーニ、アルバ・ロルヴァケル、カロル・ドゥアルテ、ヴィンチェンツォ・ネモラート
2023年／イタリア・フランス・スイス／131分 原題：La Chimera 配給：ビターズ・エンド

一般＝¥1,900 学生＝¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア＝¥1,200 小・中・高校生＝¥1,000 ※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日＝¥1,200 [ウェブサイト](#)

8/2[金]より限定上映 Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下 (渋谷東映プラザ7F・9F) 能登半島地震 輪島支援 特別上映 幻の光

能登の雄大な自然を背景に、ひとりの女性の喪失と再生を描く 是枝裕和監督の長編デビュー作にしてヴェネチア国際映画祭受賞作

芥川賞作家・宮本輝の同名小説が原作。1995年、石川県輪島市を舞台に、「生と死」「喪失と再生」というテーマを是枝裕和監督が陰影深い映像に昇華させて撮りあげ、国内でも連日満席となった本作を、29年の歳月を経てデジタルリマスター。収益から諸経費を除いた全額が輪島市に届けられるチャリティ上映となる。

監督：是枝裕和 出演：江角マキコ、浅野忠信、柏山剛毅、渡辺奈臣、吉野紗香、木内みどり、大杉漣、桜むつ子、赤井英和、市田ひろみ、寺田農、内藤剛志、柄本明
1995年／日本／110分 配給：テレビマンユニオン

一般＝¥1,900 学生＝¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア＝¥1,200 小・中・高校生＝¥1,000 ※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日＝¥1,200 [ウェブサイト](#)

8/9[金]よりロードショー Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下 (渋谷東映プラザ7F・9F) ザジフィルムズ35周年記念作品 夜の外側 イタリアを震撼させた55日間

第75回カンヌ国際映画祭カンヌ・プレミア部門出品 国家を揺るがした大事件を基にした巨匠マルコ・ベロッキオによる一大巨編

“鉛の時代”と言われていたイタリアで、1978年3月のある朝、元首相・キリスト教民主党党首のアルド・モーロが、極左武装グループ「赤い旅団」に襲われ誘拐された――。その大事件の裏で動いていた壮大な人間模様を、事件に関わる人々の視点から史実にフィクションを織り交ぜてフレスコ画のごとく描いた340分もの大傑作。

監督：マルコ・ベロッキオ 出演：ファブリツィオ・ジフーニ、マルゲリータ・ブイ、トニ・セルヴィッロ、ファウスト・ルッソ・アレジ、ダニエーラ・マッラ
2022年／イタリア／340分 原題：Esterno notte 配給：ザジフィルムズ
※本作は前編(I～III)と後編(IV～VI)、各170分に分けての上映となります。

[前後編 各料金]
一般＝¥1,900 学生＝¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア＝¥1,200 小・中・高校生＝¥1,000 ※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日＝¥1,200 [ウェブサイト](#)

8/23[金]よりロードショー Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下 (渋谷東映プラザ7F・9F) セテラ・インターナショナル創立35周年記念作品 至福のレストラン／三つ星トロワグロ

94歳、ドキュメンタリーの巨匠フレデリック・ワイズマン監督最新作 55年間ミシュラン三つ星に輝くフレンチレストランの驚異の秘密

これまでアート分野から行政・福祉分野まであらゆる業界を見つめてきた巨匠ワイズマンが新たに誘うのは、世界的美食家たちが生涯に一度は訪れたいと夢見る〈トロワグロ〉での、極上のレストラン体験とその舞台裏――。第58回全米映画批評家協会賞ノンフィクション映画賞を始め、数々のドキュメンタリー映画賞を独占している。

監督：フレデリック・ワイズマン 出演：ミッシェル・トロワグロ、セザール・トロワグロ、レオ・トロワグロ、マリー＝ピエール・トロワグロ、トロワグロで働くスタッフ 他
2023年／アメリカ／240分 原題：MÉNUS-PLAISIRS LES TROISGRS 配給：セテラ・インターナショナル

料金＝¥2,800均一 ※特別興行のためサービスデー、その他各種割引は適用外 [ウェブサイト](#)

8/30[金]よりロードショー Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下 (渋谷東映プラザ7F・9F) ライナー・ヴェルナー・ファスビンダー傑作選2024

愛と死の映画作家 ファスビンダーの傑作選が昨年に続き上映決定 強烈かつ複雑な魅力を放つ、選りすぐりの必見作3本をお届け

過激に、挑発的に、社会や人間のあり方を描き、時代が追いつけない速さで駆け抜けたドイツの天才監督ファスビンダーの、昨年に続く傑作選上映。いずれも40年以上前に作られた映画でありながら、描かれるテーマはすべて今も現実であり、ますます世界中の映画ファンの心を掴み続ける3作品をお届け。

[上映作品]『エフィ・プリースト』、『自由の暴力』、『リリー・マルレーン 4Kデジタルリマスター版』
提供：マーメイドフィルム 配給：コピアポア・フィルム

一般＝¥1,900 学生＝¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア＝¥1,200 小・中・高校生＝¥1,000 ※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日＝¥1,200 [ウェブサイト](#)

映画

9/6[金]よりロードショー

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)

ナミビアの砂漠

監督：山中瑤子 × 主演：河合優実 新時代の才能溢れるタッグが果たした、第77回カンヌ国際映画祭 国際映画批評家連盟賞受賞の快挙

19歳で監督を務めた作品『あみこ』で各国の映画祭の話題をさらった山中瑤子監督と、『あみこ』を観て山中監督作品への参加を熱望し、今や飛ぶ鳥を落とす勢いの新時代のアイコン・河合優実。2020年代の<今>を生きる2人のケミストリーが、日本映画に新しい風を吹き込む。

監督：山中瑤子 出演：河合優実、金子大地、寛一郎、新谷ゆづみ、中島歩、唐田えりか、渋谷采郁、澁谷麻美、倉田萌衣、伊島空、堀部圭亮、渡辺真起子
2024年／日本／137分 配給：ハピネットファントム・スタジオ <PG12>

一般＝¥1,900 学生＝¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア＝¥1,200 小・中・高校生＝¥1,000 ※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日＝¥1,200

[ウェブサイト](#)

9/27[金]よりロードショー

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)せいこはん
西湖畔に生きる

人気中国俳優ウー・レイ主演！『春江水暖～しゅんこうすいだん』グー・シャオガン監督が織りなす“山水映画”第二弾

世界遺産であり、最高峰の中国茶の生産地としても有名な西湖、そのほとりに暮らす母と息子の物語。『花様年華』『陰陽師』の音楽を手掛けた梅林茂による楽曲とともに、天上から地獄へ、縦に降下上昇するような、大胆で新しい映像表現で描きだす。本国でも大ヒット記録中の話題作、日本公開決定。

監督：グー・シャオガン 出演：ウー・レイ、ジアン・チンチン、チェン・ジエンビン、ワン・ジアジア
2023年／中国／118分 原題：草木人間 配給：ムヴィオラ

一般＝¥1,900 学生＝¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア＝¥1,200 小・中・高校生＝¥1,000 ※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日＝¥1,200

[ウェブサイト](#)

文 学

8/31[土] 23:59まで配信中

Bunkamura STREAMING
オンデマンド第33回Bunkamuraドゥマゴ文学賞
受賞記念対談

選考委員と受賞者による、ここでしか聞けない受賞記念対談

選考委員：俵万智氏 受賞者：山崎ナオコ嬢氏 受賞作：『ミライの源氏物語』(2023年3月 淡交社刊)
収録日：2023/11/10(金) ※無料でご視聴いただけます。[ウェブサイト](#)発行：株式会社東急文化村
[お問合せフォーム](#)
TEL 03-3477-9111(代表)