

B·PRESS EVENT SCHEDULE

イベントスケジュール

12月～

2023年12月7日現在



www.bunkamura.co.jp

Bunkamura

THEATRE
Orb

theatre-orb.com

セルリアンタワー

能楽堂

www.ceruleantower-noh.com

今後の状況により予定を変更する場合がございます。最新情報はホームページをご覧ください。

MUSIC

12/16[土] 19:00開演
17[日] 15:00開演

Bunkamura
オーチャードホール

小曽根真クリスマス・ジャズナイト2023
“Beyond Generations”

スター・プレイヤーズによる世代も国境も超えた華やかなジャズ・ワールド!

ピアノ：小曽根真 トランペット：エリック・ミヤシロ、岡崎好朗、松井秀太郎、ジョーイ・クレリ
トロンボーン：中川英二郎、半田信英、藤村尚輝、小椋瑞季 サックス：岡崎正典、馬場智章、岩持芳宏、ニコラ・カミニティ、タル・カルマン
ベース：小川晋平 ドラムス：きたいくにと
協賛：大和証券グループ

S=¥8,500 A=¥7,500

[ウェブサイト](#)

12/31[日] 22:00開演

Bunkamura
オーチャードホール

東急ジルベスターコンサート2023-2024

大晦日恒例の華やかなコンサート!

指揮：小林研一郎 ヴァイオリン：周防亮介 テノール：笛田博昭 ピアノ：松田華音 管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団
司会：高橋克典/狩野恵里(テレビ東京アナウンサー)
チャイコフスキー：交響曲 第5番 第4楽章、ジョン・ウィリアムズ：『E.T.』より、グリーグ：ピアノ協奏曲 第1楽章、
カプア：オー・ソレ・ミオ、サラサーテ：ツィゴイネルワイゼン、ブラームス：ハンガリー舞曲 第5番 他

S=¥12,000 A=¥10,000

[ウェブサイト](#)

2024.
1/2[火]・3[水] 15:00開演

Bunkamura
オーチャードホール

東京フィルハーモニー交響楽団 ニューイヤーコンサート2024
～どこかで出会った、あのメロディ～

東京のお正月の大定番! 様々な“楽しい”が詰まった新年ならではのコンサート

指揮：三ツ橋敬子 司会：朝岡聡
箏：LEO(1/2のみ) トランペット：児玉隼人(1/3のみ) 管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団
J.シュトラウスII世：喜歌劇『こうもり』序曲
宮城道雄、池辺晋一郎：管弦楽のための「春の海」(1/2のみ)
今野玲央：松風(1/2のみ)
J.B.アーバン：「ヴェニスへの謝肉祭」による変奏曲(1/3のみ)
ラヴェル：ボレロ
お楽しみ福袋プログラム 他

S=¥6,600 A=¥5,500 B=¥3,500

[ウェブサイト](#)

2024.
1/8[月・祝] 15:30開演

Bunkamura
オーチャードホール

N響オーチャード定期 2023-2024 東横シリーズ
渋谷×横浜<ブラームス・チクルス> Supported by IHI <第126回>

N響との共演を重ねる準・メルクルが名曲中の名曲、ブラームスの交響曲第1番を指揮。1月公演恒例のワルツも!

指揮：準・メルクル ソプラノ：森野美咲
デュカス：交響詩「魔法使いの弟子」 J.シュトラウスII：ワルツ「春の声」作品410 ブラームス：交響曲 第1番 ハ短調 作品68 他
特別協賛：株式会社IHI

[1回券]S=¥9,800 A=¥8,400 B=¥6,700 C=¥4,600

[ウェブサイト](#)

MUSIC

2024.
2/18[日] 15:00開演セシオン杉並
ホールセシオン杉並 オープニングシリーズ
セシオン杉並 Meet The Artists vol.1
千住真理子 トーク&コンサート

“セシオン杉並 Meet The Artists”シリーズがスタート！子供から大人まで楽しめる珠玉の名曲集

ヴァイオリン：千住真理子 ピアノ：山中惇史

J.S.バッハ：主よ、人の望みの喜びよ エルガー：愛の挨拶 千住明：映画「こんにちは、母さん」より テーマ 他

一般チケット=¥4,000

[ウェブサイト](#)2024.
2/21[水]・22[木]
24[土]・25[日]めぐろパーシモンホール
・大ホールBunkamura 35周年記念公演
ORCHARD PRODUCE 2024
鈴木優人&バッハ・コレギウム・ジャパン×千住博
モーツァルト：オペラ《魔笛》(新制作・全幕上演)

モーツァルト時代の音と、現代の最高峰クリエイター陣による美の融合！今、ここにしかない《魔笛》

指揮：鈴木優人 演出：飯塚励生 美術：千住博 衣裳：高橋悠介(CFCL クリエイティブディレクター) 映像：ムーチョ村松

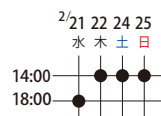
出演：イルカー・アルカユレック、森麻季、平野和、モルガース・ヘイズ、大西宇宙、森野美咲、新堂由暁 他

管弦楽・合唱：バッハ・コレギウム・ジャパン

※原語上演・全2幕・日本語字幕付き

協賛：高砂熱学工業株式会社/能美防災株式会社/太陽生命保険株式会社

S=¥23,000 A=¥18,000 B=¥14,000 C=8,000

[ウェブサイト](#)2024.
3/2[土] 15:30開演横浜みなとみらいホール
・大ホールN響オーチャード定期 2023-2024 東横シリーズ
渋谷⇄横浜<ブラームス・チクルス> Supported by IHI <第127回>

ベルリン・フィル首席のスター・クラリネット奏者オッテンザマーの吹き振り——オール・ブラームス・プログラム

指揮・クラリネット：アンドレアス・オッテンザマー

ブラームス：大学祝典序曲、クラリネット・ソナタ第1番 ヘ短調 作品120-1(ブートラック&オッテンザマー編)、ハイドンの主題による変奏曲 作品56a、ハンガリー舞曲集より 他

特別協賛：株式会社IHI

[1回券]

S=¥9,800 A=¥8,400 B=¥6,700 C=¥4,600 12/23[土]一般発売[ウェブサイト](#)2024.
4/29[月・祝] 15:30開演Bunkamura
オーチャードホールN響オーチャード定期 2023-2024 東横シリーズ
渋谷⇄横浜<ブラームス・チクルス> Supported by IHI <第128回>

至高のマエストロ、エッシェンバッハの登場で、ブラームスの交響曲第2番を満喫する！

指揮：クリストフ・エッシェンバッハ ヴァイオリン：岡本誠司

シューマン：ヴァイオリン協奏曲 二短調 ブラームス：交響曲第2番 二長調 作品73

特別協賛：株式会社IHI

[1回券]

S=¥9,800 A=¥8,400 B=¥6,700 C=¥4,600 2024.3/9[土]一般発売[ウェブサイト](#)2024.
7/6[土] 15:30開演横浜みなとみらいホール
・大ホールN響オーチャード定期 2023-2024 東横シリーズ
渋谷⇄横浜<ブラームス・チクルス> Supported by IHI <第129回>

80歳を超えてますます円熟味を増す秋山和慶と、ショパン・コンクール第2位のガジェヴが登場！

指揮：秋山和慶 ピアノ：アレクサンダー・ガジェヴ

ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第3番 ハ短調 作品37 ブラームス：交響曲第4番 小短調 作品98

特別協賛：株式会社IHI

[1回券]

S=¥9,800 A=¥8,400 B=¥6,700 C=¥4,600 2024.4/27[土]一般発売[ウェブサイト](#)

BALLET

2024.
4/27[土]～29[月・祝]

東京芸術劇場 プレイハウス

Orchardシリーズ
K-BALLET Opto『シンデレラの家』
In association with PwC Japanグループ

熊川哲也率いるKバレエ・オプトが、ヤングケアラーを主人公に新たな“シンデレラ”像を描く――

振付・演出・舞台美術：ジュゼッペ・スポッタ
原案：最果タヒ「シンデレラにはなれない」
企画・構成：高野泰寿
音楽：セルゲイ・プロコフィエフ「シンデレラ」（編曲・作曲：クリストフ・リットマン）
演奏：和田永 エレクトロニコス・ファンタスティコス！
衣裳デザイン：進美影(MIKAGE SHIN)



出演：森優貴、酒井はな、石橋奨也、日高世菜、岩井優花、小林美奈、杉野慧、吉田周平、他 K-BALLET TOKYO
特別協賛：PwC Japanグループ

S=¥9,000 A=¥7,500 B=¥3,000 12/16[土]一般発売

[ウェブサイト](#)

PLAY

12/16[土]～25[月]

東急シアターオーブ
(渋谷ヒカリエ11F)

ブロードウェイ クリスマス・ワンダーランド2023

今年も開催！あのクリスマスショーがやってくる！最高に楽しくてハッピーな劇場でのクリスマス体験を！

出演：シャリ・モーシェイ、サラ・バマー、アンバー・ライト、サム・ハーヴィー、
エリック・アンソニー・ロベス、ロナルド・キートン 他 アメリカカンパニー
子役アンサンブルキャスト：中優真、金児紗良、シグニー・ライス、大久保壮駿、シマ ヴェルベット
※出演日詳細はホームページでご確認ください。



S=¥9,800 A=¥6,800

[ウェブサイト](#)

NEW! 12/22[金] 12:00～
2024.
1/8[月・祝] 23:59まで配信中

Bunkamura STREAMING
オンデマンド

舞台・エヴァンゲリオン ビヨンド

舞台ならではの演出で表現した話題作が、この冬、映像で蘇る！

配信チケット販売期間：早割視聴券：12/8(金)12:00～12/21(木)23:59
一般視聴券：12/22(金)12:00～2024/1/8(月・祝)20:00
配信チケット料金：早割視聴券=¥3,000 一般視聴券=¥3,500

[ウェブサイト](#)

2024.
1/6[土]～8[月・祝]

東急シアターオーブ
(渋谷ヒカリエ11F)

PGF生命 presents
ニューイヤー・ミュージカル・コンサート 2024

新春恒例！お正月のお祝いムード溢れるミュージカルの祭典！

出演：ジェイ・ハリソン・ジー、ベン・クロフォード、テリー・リアン、ケリー・エリス
予定プログラム：『キンキーブーツ』、『オペラ座の怪人』、『レ・ミゼラブル』、『アラジン』、『ウィキッド』、
『サウンド・オブ・ミュージック』、『オズの魔法使い』、『王様と私』、『キス・ミー・ケイト』 他
特別協賛：PGF生命



S=¥12,000 A=¥9,000 B=¥7,000 C=¥5,500

U25チケット=¥4,800 ※U25チケットは観劇当日25歳以下対象(当日指定席引換/要身分証明書/前売のみ販売)

[ウェブサイト](#)

2024.
5/3[金・祝]～26[日]

THEATER MILANO-Za
(東急歌舞伎町タワー 6F)

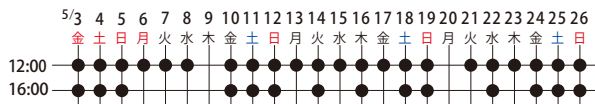
歌舞伎町大歌舞伎

2024年5月にTHEATER MILANO-Zaにて『歌舞伎町大歌舞伎』上演決定！

出演：中村勘九郎、中村七之助 他

1等席=¥13,500 2等席=¥8,000 3等席=¥4,000 2024.3/24[日]一般発売

※詳細は決定次第、ホームページで発表します。



[ウェブサイト](#)

PLAY

2024年度レッスン期間

2024.4月～2025.3月

Bunkamura館内 他

COCOON PRODUCTION
コクーンアクターズスタジオ

第1期生追加募集、応募受付中！シアターコクーンがつくる演劇の学び場

渋谷に、演劇の未来を拓く若者たちのためのアクターズスタジオが誕生！主任を務める松尾スズキをはじめ、シアターコクーンゆかりの講師陣が指導を担当。1年間のカリキュラムを経て、演劇で求められる様々なスキルの習得を目指す。さらに、シアターコクーンのプロデュース公演へ出演のチャンスがある。

主任：松尾スズキ（シアターコクーン芸術監督）

講師：オクイシュージ、蔵田みどり、杉原邦生、ノゾエ征爾、藤間貴雅、振付稼業air:man（五十音順）

[ウェブサイト](#)

NOH

12/23[土] 17:00開演

セルリアンタワー能楽堂
（セルリアンタワー B2F）

萬斎 インセルリアンタワー 23

野村萬斎自身が一年を振り返りつつ行う解説と狂言二曲を上演する年末の人気公演！

解説：野村萬斎

狂言「口真似」野村裕基、金澤桂舟、中村修一 狂言「名取川」野村萬斎、高野和憲

協賛：野村證券

S(正面)=¥12,000 A(脇正面)=¥10,000 B(中正面)=¥8,000 学生(座敷・自由)=¥4,000

※学生席はセルリアンタワー能楽堂でのみ取り扱い。

[ウェブサイト](#)

2024.

1/1[月・祝] 12:00開演
2[火] 12:00開演

セルリアンタワー能楽堂
（セルリアンタワー B2F）

二〇二四年 正月公演

新春を晴れやかに過ごす清々しい正月公演

<1/1(月・祝)>祭囃子／長唄「供奴」／舞踊「三番叟」(素踊り)

出演：田中傳左衛門社中、松永忠次郎社中、市川青虎(澤瀉屋) 他

<1/2(火)>「素囃子-新春を寿ぐ-」／「三番叟-春一番どこよりも早き-」(袴狂言)

出演：野村太郎、岡聡史、亀井広忠 他

全席自由=¥3,000 ※各日ごとの料金です。

1/1公演 [ウェブサイト](#)

1/2公演 [ウェブサイト](#)

2024.

1/13[土] 13:00開演

セルリアンタワー能楽堂
（セルリアンタワー B2F）

狂言の会-茂山狂言会-新作!? いや、もはや古典!!

明治時代以降に作られ、国内外の様々な文化が取り入れられた“新作狂言”三曲を上演！

解説：茂山茂

狂言「子の日」茂山逸平、井口竜也 狂言「濯ぎ川」茂山宗彦、島田洋海、茂山千之丞 狂言「死神」茂山千五郎、茂山茂、島田洋海、山下守之、茂山竜正、茂山虎真

S(正面)=¥8,000 A(脇正面)=¥7,000 B(中正面)=¥6,000 学生(座敷・自由)=¥3,500

※学生席はセルリアンタワー能楽堂でのみ取り扱い。

[ウェブサイト](#)

2024.

2/4[日]
第一部 13:00開演／第二部 16:30開演

セルリアンタワー能楽堂
（セルリアンタワー B2F）

定期能二月-金剛流-

“舞金剛”といわれる豪快かつ優美さが特徴である金剛流の能と茂山千五郎家の狂言を堪能できる公演

<第一部>狂言「仏師」茂山茂 能「葵上 無明之祈」金剛永謹

<第二部>狂言「縄綱」茂山千五郎 能「枕慈童」豊嶋彌左衛門

解説：金子直樹(両部とも)

S(正面)=¥10,000 A(脇正面)=¥8,000 B(中正面)=¥6,000 学生(座敷・自由)=¥4,000

※各日ごとの料金です。 ※学生席はセルリアンタワー能楽堂でのみ取り扱い。

[ウェブサイト](#)

2024.

2/22[木] 18:30開演

セルリアンタワー能楽堂
（セルリアンタワー B2F）

『渋谷能』第三夜 金春流

静御前と惜別し船出した源義経に平知盛の怨霊が襲いかかる能「船弁慶」。金春流第81世宗家・金春憲和が出演

解説：金子直樹

能「船弁慶」金春憲和

S(正面)=¥7,000 A(脇正面)=¥6,000 B(中正面)=¥5,000 学生(座敷・自由)=¥3,500

12/22[金]一般発売

※学生席はセルリアンタワー能楽堂でのみ取り扱い。

[ウェブサイト](#)

NOH

2024.
3/24[日] 15:00開演セシオン杉並
ホールセシオン杉並 オープニングシリーズ
セシオン杉並 Meet The Artists vol.2
野村萬斎・野村裕基 狂言の世界

“セシオン杉並 Meet The Artists”シリーズがスタート！野村萬斎によるわかりやすい解説付き

出演：野村萬斎、野村裕基 他

演目：「附子」「首引」

解説：野村萬斎

一般チケット=¥6,000

[webサイト](#)2024.
3/26[火] 18:30開演セルリアンタワー能楽堂
(セルリアンタワー B2F)

『渋谷能』第四夜 千秋楽

シテ方五流の仕舞・舞囃子などと、名古屋を拠点に活躍する和泉流野村又三郎家の狂言が揃う千秋楽

解説：金子直樹

千秋楽<舞囃子、仕舞、狂言(和泉流)、出演者トーク>

S(正面)=¥7,000 A(脇正面)=¥6,000 B(中正面)=¥5,000 学生(座敷・自由)=¥3,500

2024.1/26[金]一般発売

※学生席はセルリアンタワー能楽堂でのみ取り扱い。

[webサイト](#)

ART — EXHIBITION

11/25[土]～12/28[木]

※休館日なし

ヒカリエホール
(渋谷ヒカリエ9F)ウェス・アンダーソンすぎる風景展 in 渋谷
あなたのまわりは旅のヒントにあふれている

日本で見られるラストチャンス！日本初上陸の新エリア「南極大陸」も登場

人気映画監督ウェス・アンダーソンの世界を体現したような風景写真を集めるInstagramのコミュニティ《Accidentally Wes Anderson (AWA)》は、書籍化もされ、アメリカでベストセラーに。本展はヨーロッパ、アジア、北米など世界各地の魅力あふれるロケーションをめぐるAWAの旅を疑似体験できるように300点あまりの写真作品を紹介。ウェス・アンダーソン作品の特徴である「ポップなパステルカラー」、「シメトリー（左右対称）な構図」など、ノスタルジックでフォトジェニックなAWAの作品世界は、しばらく遠ざかっていた旅の魅力を思い出させてくれることでしょう。

一般=¥2,200 大学生=¥1,600 高校生以下=¥1,100

※ 学生券をお求めの場合は、学生証のご提示をお願いいたします。(小学生は除く)

※ 障がい者手帳のご提示でご本人様とお付添いの方1名様は半額となります。当日窓口にてご購入ください。 ※未就学児は入場無料

[webサイト](#)

開場時間=11:00～19:00 ※入場は18:15まで ※毎週土曜日は20:00まで(入場は19:15まで) ※開場時間は変更となる場合がございます。

※本展覧会は【全日程日時予約制】のため、「オンラインによる日時予約」をお願いしております。

日時予約なしでご来場された方や日時予約が難しい方は、当日順次ご案内させていただきますが、混雑時にはご入場をお待ちいただく場合もございますので、予めご了承ください。

NEW!
2024.
7/20[土]～9/1[日]

※休館日なし

二子玉川ライズ
スタジオ & ホール

鈴木康広展 ただ今、発見しています。

観客とともに「発見」する、ひらかれた現代アート

身の周りに存在する何気ないものごとに注目し、小さな気付きを独自の視点で捉えなおし作品を制作するアーティスト・鈴木康広(1979年～)。そのユーモラスな作品は、置かれるロケーションの変化、あるいは鑑賞者の視点や発見がスパイスとなって、その時々で新たな表情を見せてくれる。本展は、代表作である《まばたきの葉》や《空気の人》をはじめ、鈴木康広の繊細な視点と斬新な発想のもとづく「見立て」(=あるものを見て他の何かを連想し、新たな視点で捉えなおすこと)から生まれた作品たちに出会うことができる展覧会。また、夏休みの工作や自由研究のヒントとなるワークショップも多数実施予定。現在進行形で生まれ続ける「発見」を楽しめる、観客とともに「発見」するひらかれた現代アート展。文化と自然にあふれるヒラメキの場所・二子玉川の地からBunkamura ザ・ミュージアムがおくる。

※営業時間、チケット情報等の詳細は決定次第、ホームページで発表します。

[webサイト](#)

ART — GALLERY

12/7[木]～18[月]

Bunkamura Gallery 8/
(渋谷ヒカリエ8F)NUNO
5つの現代テキスタイルアート

身近な素材を通して知る、アートの可能性

古来より生活必需品として用いられ、人々の衣生活を豊かにしている素材“布”。本展では、そのマテリアルが孕む無限の潜在力を、アートを通してご堪能いただける。わたしたちの概念の燃糸をほどこき新たな世界を魅せてくれる、現代作家5名の表現の深さをお楽しみいただきたい。

【出展作家】ARADOMO、清水美於奈、sense organ 安藤彩乃、高橋冨、古屋湖都美

入場無料 営業時間=11:00～20:00

[webサイト](#)

ART — GALLERY

NEW!
2024.
12/23[土]～1/8[月・祝]

Bunkamura Gallery 8/
(渋谷ヒカリエ8F)

French Poster World
レイモン・サヴィニャック展 パリで見つけた笑顔を飾ろう

ホリデーシーズンを彩る楽しいポスターたち

パリでは誰もが親しむ、シンプルな線と色彩から生まれるユーモアあふれるポスターデザイン。本展は、レイモン・サヴィニャックが生涯手掛けたポスター作品のほか、貴重な原画作品も合わせて展示・販売する。

入場無料 営業時間=11:00～20:00

※年末年始の営業時間 1/1, 1/2休廊 12/31は18:00まで

[ウェブサイト](#)

NEW!
2024.
1/13[土]～28[日]

Bunkamura Gallery 8/
(渋谷ヒカリエ8F)

寺山修司没後40年記念
ジャパン・アヴァンギャルドポスター見本市

昭和の激動が生んだ熱狂アングラカルチャー

1960年代に一大ムーブメントを巻き起こした寺山修司を中心としたアングラ演劇。今や日本を代表する宇野亞喜良・金子國義・横尾忠則らが手掛けた、当時のサイケデリックで猥雑なデザインの巨大ポスターを一堂にご覧頂ける。

【出品予定作家】赤瀬川原平、粟津潔、宇野亞喜良、及川正通、大友克洋、金子國義、合田佐和子、田中一光、寺山修司、花輪和一、林静一、平野甲賀、篠原勝之、横尾忠則、和田誠 他

入場無料 営業時間=11:00～20:00

[ウェブサイト](#)

MOVIE

11/23[木・祝]よりロードショー

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)

ゴーストワールド

ソーラ・バーチ×スカーレット・ヨハンソン主演 カミング・オブ・エイジの伝説的傑作、22年ぶりロードショー

90年代アメリカ、うまく世界に馴染めないシニカルな2人の少女が、自分の居場所を見つけようとする数ヶ月を描く。01年公開当時には新しかった“低体温系”青春映画で、「時代を先取りしていた」と近年再評価が進み、若い世代にも愛される一作。

監督:テリー・ツワイゴフ 出演:ソーラ・バーチ、スカーレット・ヨハンソン、スティーヴ・ブシェミ、ブラッド・レンフロ
2001年/アメリカ/111分 原題:GHOST WORLD 配給:サンリスフィルム <PG12>

一般=¥1,900 学生=¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア=¥1,200 小・中・高校生=¥1,000 ※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日=¥1,200

[ウェブサイト](#)

12/8[金]より特集上映

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)

ウォン・カーウアイ ザ・ビギニング

すべては、ここから始まった——ウォン・カーウアイの原点『いますぐ抱きしめたい』『欲望の翼』の2作を4Kレストア版で

それまでの香港ノワール映画にない美しくエモーショナルな世界観を確立したデビュー作であり、18年ぶりにスクリーンに蘇る『いますぐ抱きしめたい』と、レスリー・チャン、マギー・チャンらが豪華共演し、60年香港に生きる若者達の姿をメロウかつメランコリックに描いた群像劇『欲望の翼』を4K上映でお届け。

監督・脚本:ウォン・カーウアイ
上映作品:『いますぐ抱きしめたい』4Kレストア版、『欲望の翼』4Kレストア版
配給:ハーク

一般=¥1,900 学生=¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア=¥1,200 小・中・高校生=¥1,000 ※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日=¥1,200

[ウェブサイト](#)

NEW!
12/8[金]～14[木]
特集上映

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)

小津安二郎:モダン・ストーリーズ selected by ル・シネマ

映画監督・小津安二郎の生誕120年を祝し、“いまだから観たい”12作品をデジタル修復版で一挙上映!

人生のある瞬間のさまざまな感情を、えも言われぬ姿で映し出してしまう小津映画。一定のモチーフを反復しつつも、小津の名を聞いて誰もが連想する「家族ドラマ」だけでなく、多種多様なテーマに彩られたフィルモグラフィを辿る。

上映作品:『父ありき 4K デジタル修復版』『長屋紳士録 4K デジタル修復版』『風の中の牝雞 4K デジタル修復版』『晩春 4K デジタル修復版』『麦秋 4K デジタル修復版』『東京物語 4K デジタル修復版』『早春 4K デジタル修復版』『東京暮色 4K デジタル修復版』『彼岸花 デジタル修復版』『お早よう デジタル修復版』『秋日和 デジタル修復版』『秋刀魚の味 デジタル修復版』

一般=¥1,900 学生=¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア=¥1,200 小・中・高校生=¥1,000 ※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日=¥1,200

[ウェブサイト](#)

MOVIE

12/15[金]よりロードショー

Bunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)

ポトフ 美食家と料理人

第76回カンヌ国際映画祭最優秀監督賞受賞 料理への情熱で結ばれた二人の、愛と人生を味わう感動の物語

19世紀末フランス、森の中のシャトーで暮らす美食家ドダンと天才料理人ウージェニーは、その才能を買われユーラシア皇太子へのもてなしの機会を得る。彼らを選んだのは、最もシンプルな料理「ポトフ」だった——。繊細な映像美で評価の高いトラン・アン・ユン監督最新作。料理監修は三つ星シェフのピエール・ガニエール。

監督:トラン・アン・ユン 出演:ジュリエット・ピノシュ、ブノワ・マジメル
2023年/フランス/136分 原題:The Pot-au-Feu 配給:ギャガ

一般=¥1,900 学生=¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア=¥1,200 小・中・高校生=¥1,000 ※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日=¥1,200

[ウェブサイト](#)2024.
1/12[金]よりロードショーBunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)ネオン
燈火は消えず

第59回金馬奨最優秀主演女優賞(シルヴィア・チャン) 香港の夜景の象徴消えゆく中で、忘れないもの——

腕ききのネオン職人だった夫の死後、夫がやり残した最後のネオンを完成させようと妻は決意した——。2010年の建築法等の改正以来、2020年までに9割ものネオンサインが姿を消したと言われる香港を舞台に、シルヴィア・チャン、サイモン・ヤム、セシリア・チョイ、ヘニック・チャウの名優コンビがネオン職人の夫婦役を演じた感動作。

監督:アナスタシア・ツァン 出演:シルヴィア・チャン、サイモン・ヤム、セシリア・チョイ、ヘニック・チャウ
2022年/香港/103分 原題:燈火闌珊 配給:ムヴィオラ

一般=¥1,900 学生=¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア=¥1,200 小・中・高校生=¥1,000 ※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日=¥1,200

[ウェブサイト](#)NEW!
2024.
1/26[金]よりロードショーBunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)

ノスタルジア 4K修復版

空間、時間、そして人間の葛藤を巡る、タルコフスキーによる詩的宇宙の極致が、4Kレストアで蘇る

旧ソ連映画界における巨匠であり、現代映画に多大なる影響を与え続ける不世出の映画作家アンドレイ・タルコフスキー監督。制作に3年半の歳月を費やした本作は第36回カンヌ国際映画祭で3冠を獲得。映像美、音楽、詩が織りなす唯一無二の世界観を高精細の修復版で堪能する絶好の機会。

監督:アンドレイ・タルコフスキー 出演:オレグ・ヤンコフスキー、エルランド・ヨセフソン、ドミツィアーナ・ジョルダーノ
1983年/イタリア=ソ連合作/126分 原題:NOSTALGHIA 配給:ザジフィルムズ

一般=¥1,900 学生=¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア=¥1,200 小・中・高校生=¥1,000 ※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日=¥1,200

[ウェブサイト](#)NEW!
2024.
2/2[金]よりロードショーBunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)

Here

第73回ベルリン国際映画祭で2冠 ベルギーの新鋭監督バス・ドゥヴォスの最新2作同時公開

カンヌ、ベルリンで連続受賞の快挙を遂げ、現代のヨーロッパ映画シーンで最も重要な若手作家の一人との呼び声も高い映画監督バス・ドゥヴォス。本作は、誰の目にも触れない、植物学者と移民労働者が織りなす些細で優しい日常の断片を、監督独自の祝祭的世界観とともに16mmフィルムで撮りあげた最新作。

監督:バス・ドゥヴォス 出演:シュテファン・ゴタ、リヨ・ゴン、サーディア・ベントアイブ、テオドル・コルバン、セドリック・ルヴェゾ
2023年/ベルギー/83分 原題:Here 配給:サニーフィルム

一般=¥1,900 学生=¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア=¥1,200 小・中・高校生=¥1,000 ※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日=¥1,200

[ウェブサイト](#)NEW!
2024.
2/2[金]よりロードショーBunkamuraル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)

ゴースト・トロピック

第72回カンヌ国際映画祭監督週間 正式出品 現代ヨーロッパの大都市ブリュッセル、真夜中の一期一会

カンヌがベルギーの新鋭バス・ドゥヴォス監督を発見した記念碑的作品。多言語・多文化が共生し「ヨーロッパの縮図」とも言われる国で、終電車を逃した掃除婦が帰宅するまでの小さな小さな一夜の旅路を描いた、ドゥヴォスの長編第3作。

監督:バス・ドゥヴォス 出演:サーディア・ベントアイブ、マイケ・ネーヴィレ、ノーラ・ダリ、シュテファン・ゴタ、セドリック・ルヴェゾ
2019年/ベルギー/84分 原題:Ghost Tropic 配給:サニーフィルム <PG12>

一般=¥1,900 学生=¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア=¥1,200 小・中・高校生=¥1,000 ※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日=¥1,200

[ウェブサイト](#)

MOVIE

NEW! 2024. 4/26[金]よりロードショー

Bunkamura ル・シネマ 渋谷宮下
(渋谷東映プラザ7F・9F)

悪は存在しない

濱口竜介監督の長編最新作 第80回ヴェネチア国際映画祭 銀獅子賞(審査員グランプリ)受賞

『ドライブ・マイ・カー』の監督・濱口竜介×音楽・石橋英子による共同企画。ライブパフォーマンスの為の映像として始まったプロジェクトが、106分の長編に結実した。本作の銀獅子賞受賞により濱口監督は、黒澤明監督以来2人目の、米国アカデミー賞と世界三大国際映画祭の全てで主要賞受賞を果たした日本人監督となった。

監督:濱口竜介 音楽:石橋英子 出演:大美賀均、西川玲、小坂竜士、渋谷采郁
2023年 / 106分 / 日本 配給:Incline

一般=¥1,900 学生=¥1,500(平日は学生¥1,200) シニア=¥1,200 小・中・高校生=¥1,000 ※毎週火曜日・日曜夜の最終回・毎月1日=¥1,200

[ウェブサイト](#)

配信中

APARTMENT by Bunkamura LE CINÉMA
オンライン

Romantic Comedy / ロマンティック・コメディ

甘美な人生を約束してくれたロマコメ映画。でも大人になった今、色々な事を考えてしまう――

実際の名作シーン映像と共に、旧来のロマコメ映画を礼賛すると同時に現代的な視点で問題提起を行いながら、「ロマコメ映画とは? 愛とは?」というテーマを探求し自己発見の旅に出るフィルム・エッセイ。

監督:エリザベス・サンキー 音楽:Summer Camp、ジェレミー・ワームスリー

出演:ジェシカ・バーデン、チャーリー・ライン、アン・T・ドナヒュー、キャメロン・クック、シムラン・ハンス、プロディ・ランカスター、エレノア・マクドウォール、ローラ・スネイプス
2019年 / イギリス / 78分 配給:Bunkamura ル・シネマ

料金・視聴可能期間=¥1,200で48時間視聴可能

※映画のご鑑賞には指定の動画配信サービスへの無料会員登録、および作品ごとの有料決済が必要です。

※APARTMENT上映作品は、ル・シネマ 渋谷宮下の劇場では上映されません。

[ウェブサイト](#)

配信中

APARTMENT by Bunkamura LE CINÉMA
オンライン

17 Blocks / 家族の風景

アメリカでも有数の危険区域で暮らす家族の、20年間・1,000時間以上におよぶホームビデオ

ワシントンD.C.、ナショナル・モールの僅か約3km圏内に暮らす彼らの極めてパーソナルな風景から、社会で今なお続く分断と、それを乗り越えようとする人々の深いヒューマニズムが描き出される。

監督:デイビー・ロスバート 編集・脚本:ジェニファー・ティエシエラ

撮影:ザカリー・シールズ 音楽:ニック・ウラタ

2019年 / アメリカ / 95分 原題:17 Blocks 配給:Bunkamura ル・シネマ

料金・視聴可能期間=¥1,200で48時間視聴可能

※映画のご鑑賞には指定の動画配信サービスへの無料会員登録、および作品ごとの有料決済が必要です。

※APARTMENT上映作品は、ル・シネマ 渋谷宮下の劇場では上映されません。

[ウェブサイト](#)

EVENT

2024. 3/31[日]23:59まで配信中

Bunkamura STREAMING
オンデマンド

**『ローザンヌ国際バレエコンクールの50年』展
スペシャルトークイベント**

ローザンヌ経験者らによる、生きたエピソード満載のスペシャルトークイベント

ナビゲーター:山本康介(振付・演出家)

スペシャルゲスト:中村祥子(ダンサー)、小夙健太(ダンサー・振付家)

収録日:2/10(金) ※無料でご視聴いただけます。

[ウェブサイト](#)

NEW! 2024. 7/31[水]23:59まで配信中

Bunkamura STREAMING
オンデマンド

スペシャルトーク「METって何?~文化発信地・NYの舞台裏~」

メトロポリタン美術館での貴重な経験談や文化・芸術のPRについて語った、一夜限りのトークイベントを映像で!

出演:高淵直美(元メトロポリタン美術館広報担当)

司会進行:秀島史香

収録日:8/9(水) ※無料でご視聴いただけます。

[ウェブサイト](#)

発行:株式会社東急文化村
[お問合せフォーム](#)
TEL 03-3477-9111(代表)