

気鋭の劇作家・前川知大×シアターコクーン芸術監督・蜷川幸雄  
Bunkamura 25周年の夏。シアターコクーンの新たな挑戦。



綾野 剛



成宮 寛貴



前田 敦子



中嶋 朋子



大石 継太



横田 栄司



内田 健司



山崎 一



六平 直政



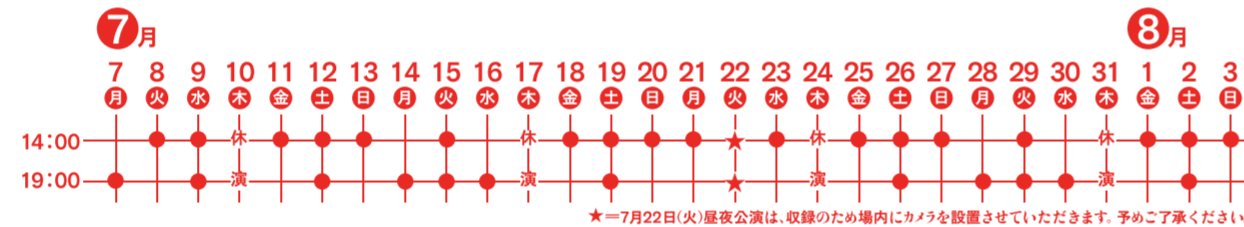
伊藤 蘭

ほか

# 太陽

演出  
蜷川幸雄

作  
前川知大



美術=中越 司 照明=大島祐夫 音響=井上正弘 衣裳=宮本宣子 ヘアメイク=川端富生 擬闘=栗原直樹 演出補=井上尊品 舞台監督=足立充章 主催/企画・製作=Bunkamura  
宣伝広報=ディップス・プラネット 宣伝美術=有山達也 宣伝写真=清 忠之 CG=矢部弘幸 宣伝スタイリスト=田中美和子 宣伝ヘアメイク=二宮ミハル

日程  
2014年 7月7日(月)~8月3日(日)

会場  
Bunkamura シアターコクーン

●チケット一般発売=2014年5月10日(土)

●チケット料金(全席指定・税込)  
S席 10,000円 A席 7,500円 コクーンシート 5,500円  
※コクーンシートは特にご覧になりにくいお席です。予めご了承のうえご予約・ご購入ください。

●チケット取扱い  
※未就学児童のご入場はご遠慮いただいております。  
※発売初日のみ、1回の受付につき4枚までの枚数制限がございます。  
※0570で始まる電話番号は、一部の携帯電話、CATV接続電話、IP電話からはご利用できません。  
※車椅子でご来場のお客様は、当日スムーズにご案内させていただきます。公演前日までにBunkamuraへご連絡ください。  
※営利的目的でのチケットのご購入ならびに転売は固くお断りいたします。

○Bunkamura チケットセンター (10:00~17:30/オペレーター対応)  
03-3477-9912 (発売初日特電) 03-3477-9999 (5/11以降)

○オンラインチケット My Bunkamura (要事前登録)  
<http://www.bunkamura.co.jp/mybunkamura/> (PC・スマホ共通)

○Bunkamura チケットカウンター (10:00~19:00)  
※発売初日の取扱いはございません。

○チケットぴあ  
0570-02-4474 (発売初日特電10:00~23:59/Pコード不要)  
0570-02-9999 (5/11以降24時間・自動音声応答システム/Pコード:435-212)  
<http://pia.jp/t/taiyo2068/>  
(PC・携帯・スマホ共通/発売初日11:00~はPC・スマホで座席選択可能)  
セブン-イレブン、サークルK・サンクス、チケットぴあ店頭にて直接購入可能  
(チケットぴあ店頭は座席選択可能)

○イープラス  
<http://eplus.jp/taiyo2068/> (PC・携帯・スマホ共通)  
ファミリーマート店内Famiポートにて直接購入可能(PC・Famiポートで座席選択可能)

○ローソンチケット  
0570-084-633 (発売初日特電10:00~18:00/Lコード不要)  
0570-084-003 (5/10 18:00以降/Lコード:38887)  
0570-000-407 (5/10 18:00以降/オペレーター対応10:00~20:00)  
<http://l-tike.com/taiyo2068/> (PC・携帯・スマホ共通/PCで座席選択可能)  
ローソン、ミニストップ店内Loppiにて直接購入可能

●チケットに関するお問合せ=Bunkamura チケットセンター  
03-3477-9999 (10:00~17:30)

●公演に関するお問合せ=Bunkamura  
03-3477-3244 (10:00~19:00) <http://www.bunkamura.co.jp/>

My Bunkamura

- オンラインチケット販売
- メールマガジン配信
- 登録者限定サービス

登録無料  
詳細はBunkamura ホームページへ

伊藤 蘭  
六平 直政  
山崎 一  
内田 健司  
横田 栄司  
大石 継太  
中嶋 朋子  
前田 敦子  
成宮 寛貴  
綾野 剛

2014年 7月7日(月)~  
8月3日(日)

Bunkamura シアターコクーン

主催/企画・製作= 美しい時代へ——東急グループ  
Bunkamura シアターコクーン・オンレパトリー2014 25

# 昼と夜に、 別れてしまった未来。

バイオテロにより拡散したウイルスにより、  
強く若い肉体を長く維持し、高い知能を得た反面、紫外線に弱く  
太陽光の下では活動できない体質に変異した人間「ノクス」と、  
古くなってしまった普通の人間「キュリオ」が共存する社会。  
ある事件をきっかけに、二分された人間と世界が動き始めていく――。  
果たしてそこに、人はどんな希望を見るのか――？

