

CAST 天海祐希 鈴木亮平
野村周平 中村ゆり
土居志央梨 芋生悠 北香那
宮下今日子 池津祥子 藤井隆
仲村トオル



COCOON PRODUCTION
2022

現代の牡蠣工場から西部の町「ヒロシマ」へ！
様々な社会の不条理を問う
異色の「ニュー」ウエスタン活劇？！

H I R O S H I M A D J A N G O

広島ジャゴ

2022

作・演出：蓬萊竜太

2022年4月5日[火]-4月30日[土] Bunkamura シアターコクーン

STORY 舞台は現代の広島県の牡蠣工場。周囲に合わせることをまったくしないシングルマザーのパートタイマー山本に、シフト担当の木村は手を焼いていた。ある日、木村が目覚めると、そこはワンマンな町長が牛耳る西部の町「ヒロシマ」だった！山本は、子連れガンマンの「ジャンゴ」として現れ、木村はなぜかジャンゴの愛馬「ディカプリオ」として、わけもわからぬまま、ともにこの町の騒動に巻き込まれていくー!!!

HIROSHIMA DJANGO
広島ジャンゴ
2022

「女性が闘う」こと。その様を描くことが作品をつくる時に大きな意味を持つと、ずっと考えてきました。日本に限らず、今の、この世界には女性が闘わねばならないことが圧倒的に多い。歴史上、長い時間の中で構築された社会の仕組みを変えるのは簡単ではないけれど、観ていただくことで小さな変化を起こせたら。この作品にはそんな、僕のささやかな「祈り」が込められています。一人でも多くのお客様に届けられたら幸いです。——蓬菜竜太

作・演出：蓬菜竜太

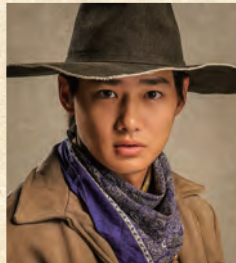
CAST



天海祐希
AMAMI YUKI



鈴木亮平
SUZUKI RYOHEI



野村周平
NOMURA SHUHEI



中村ゆり
NAKAMURA YURI



土居志央梨
DOI SHIORI



芋生悠
IMOU HARUKA



北香那
KITA KANA



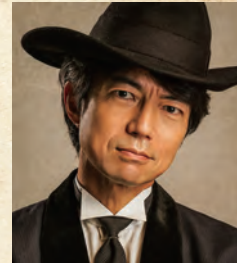
宮下今日子
MIYASHITA RYOKO



池津祥子
IKEZU SHOKO



藤井隆
FUJII TAKASHI



仲村トオル
NAKAMURA TORU

辰巳智秋 本折最強さとし 江原バジヤマ 川面千晶 エリザベス・マリー 小野寺ずる 筑波竜一 木山廉彬 林大貴
(ミュージシャン) 熊谷太輔 (Dr) 河村博司 (Gt)

STAFF

美術：愛甲悦子 照明：日下靖順 音楽：国広和毅 音響：長野朋美 衣裳：西原梨恵 ヘアメイク：鎌田直樹 擬闘：栗原直樹
振付：広崎うらん 歌唱指導：満田恵子 方言指導：林大貴 美術助手：寺田万里奈 演出助手：中村公平 舞台監督：榎太郎

2022年4月5日[火]-4月30日[土] Bunkamura シアターコクーン



*開場は開演45分前です。 *★印=収録のため、客席にカメラが入ります。ご了承ください。

チケット料金(全席指定・税込) S席：11,000円 A席：9,000円 コクーンシート：5,500円

*コクーンシートは、特にご覧になりたいお席です。ご了承の上、ご購入ください。 *未就学児童の入場はご遠慮いただいております。

〈取扱いはりガイド〉 *チケットのお申込みは発売初日のみ1回の受付につき4枚までの枚数制限がございます。
*2/21(月)以降は残席がある場合のみ、お取扱いはりいたします。

■Bunkamura

オンラインチケットMY Bunkamura <https://mybun.jp/hiroshimajango2022> (座席選択可)
チケットセンター(オペレーター/10:00~17:00) 【発売初日特電】03-3477-9912 [2月21日(月)以降]03-3477-9999
[2月21日(月)以降]チケットカウンター(Bunkamura 1F 10:00~18:00)
[2月21日(月)以降]東急シアターオーブチケットカウンター(渋谷ヒカリエ 2F 11:00~18:00)

■チケットぴあ

<https://w.pia.jp/t/hiroshimajango2022/> (座席選択可) Pコード：509-535
[2月21日(月)以降]セブン-イレブン(24時間 毎週火曜日・水曜日の1:30AM~5:30AMを除く)

■イープラス

<https://eplus.jp/hiroshimajango2022/> (座席選択可)
[2月21日(月)以降]ファミリーマート店内Famiポート

■ローソンチケット

<https://l-tike.com/hiroshimajango2022/> (座席選択可) Lコード：31678
[2月21日(月)以降]ローソン・ミニストップ店内Loppi

〈チケットに関する問合せ〉 Bunkamura チケットセンター 03-3477-9999 (10:00~17:00)

〈公演に関するお問合せ〉 Bunkamura 03-3477-3244 (10:00~18:00)

*当劇場の感染症対策とご来場されるお客様へのお願いにつきましては、最新情報を公式サイトにて公開しております。そちらをご確認の上ご来場ください。



(ご注意)

*本公演は政府の判断によるイベント収容率に基づき、販売座席を決定いたします。ご購入時には公式サイトをご確認ください。尚、今後政府の判断によるイベント収容率の変更等、状況に変更が生じた場合は、その指示に基づきご案内させていただきます。予めご了承ください。
*公演中止、または、主催者がやむを得ないと判断する場合以外のチケットの払い戻しはいたしません。チケットご購入の際には、ご自身の体調や環境をふまえ、ご購入ください。ご購入の際は、ご自身の体調や環境をふまえ、ご購入ください。
*劇場内では常時マスクの着用をお願いいたします。マスクは不織布マスクを推奨しております。マスクは鼻から顎まで隙間なく覆うように正しく着用してください。マスクを着用でない方のご入場はご遠慮いただけます。
*チケット購入時に登録の氏名・緊急連絡先は、保健所等の公的機関からの要請により提供させていただきます。ご了承ください。
*チケット券面に購入者氏名が印字されます。
*車椅子スペース(S席相当)には限りがございます。車椅子でご観劇のお客様は座席指定券をご購入の上、お早目にBunkamuraへご連絡ください。S席をお持ちでないお客様は差額をお支払いいただきますので予めご了承ください。また、お座席でご観劇の場合も当日スムーズにご案内をさせていただきます。公演前日までにご購入席番をBunkamuraへご連絡ください。
*営利目的でのチケットのご購入ならびに転売は固くお断りいたします。
*各営業時間に変更となる場合がございます。詳しくはホームページにてご確認ください。
*当劇場の感染症対策とご来場されるお客様へのお願いにつきましては、最新情報をホームページにてご確認ください。

企画・製作/主催：Bunkamura www.bunkamura.co.jp

宣伝美術：山下浩介 宣伝写真：神ノ川智早 宣伝スタイリスト：森 保夫
宣伝ヘアメイク：大和田一美 宣伝広報：ディップス・フナネット

Bunkamuraを支えるオフィシャルサプライヤー



〈大阪公演〉 2022年5月6日[金]-5月16日[月] 森ノ宮ピロティホール チケット一般発売▶2022年4月3日[日] 10:00~